اقْبِ ٣ وابدينة ١٩٣٠

رنيا المصورة

صدر عن و دار الحالاتي و مرتبي ان الاسوع

سر قتيلة طريق المطرية (انظرمغز:۱)

di misti

W. J. State





العاوي

فالاسوع الماضي العتيدة الحطيرة فحال الخبار الذي قروه مؤتمر البولمان المرات للمقد في النادي السدي المراضاون و ١٠٠٠

الطالع ل بعد أهيد قوي من زعيم معمد السولة مسطقي النحاس باشا . المان بن في أماس جديد يتلخس الاقليقة : القضى دور الكلام وحاه

م العاول و ١٠٠١ المخالفاعر أولا تم تستدعي التفكير

المنت الطبقه التقياء ا وهذه والباتات، لا تؤال في ضمير الإزل حتى اليوم و عنوانًا على



يعمري نقط من خلقه المثال ال أعرف شيئًا والعدا : مم من

الله المالة الملة

الألفون في الانضواء تحت الملية المديدة عن الوزارة ؟ الافظائف وعن والقاوضة و الاعلىزية ؟ . . . على تخلع المتكنيرية، وترتدي ملابس المحلة المير زعاؤنا سرد وغاندي

الت النكرة في وعدم الساول، أول والمع لعليها ، وأول حلمل الله الكان العكرة في هذه رائها بعات تفهم الا

### لا الا محلورة تصلل

الاعليزية تلاعينا أمية وحاوريني . قالت تقرأ فيها متاقضات ، الرهة الوالحدة للمحتبن متنافرتين المولد ، بل ترى في جرائد الحزب الله والنمة ، والمتمالةًا في

المسيط ، منا يقول في تفسه : الاطبية حقية , على الحياد ، المعاولات وكدودارة الحارجة الجالد مرة يبر قام تحروها ط

والقاري. و القروس من الأعليز و يقول كلا ؛ أنه تفقيل متعمد ليتي الأنجليز على القية الباقية من سياسة حسن الظن مهم وليؤجلوا قليلا خطة الحسومة التي قد تشم في مصر بعد عدوث با حدث ...

ولهذا أت ترى كيف أن سرائدنا الوقدية فتلقة في تكنف موقف الأعليز، وكيف أن زعماه لا والون يترددون اعلانموقهم صراحة ازاء الاعلير ...

رعا كنت خطئاً في حيدسي وعميني. والرأي الصحيح عند البير برسي اوري ... ولكن أن هو ١١

و مش سامع له حس ه ۱ ۱۰۰

### اقتصاد نا ملایین جنب

فكرة حمدة بلا شك ان وطدت الوزارة العزم على توفير ۽ ملايين جينه لفسيا

ومن السائل التي ستؤجل أو تعدل تحقيقاً لهذا الغرض ممالل كوري قسرالنيل وكوبري منود ؟ وتوسيع شارع الحرم الح آلح .

ويتول التعفون إن هناك مسائل أخرى كثيرة فآبلة التوفير . منها ما يصم ذكره ومنها ما بحول و الجين ۽ دون ذكره . ت . ومن الماثل التي يسح ذكرها مسئة ، الصاريف السرية ، مثلا . , وسالغ خبراء الرز والغيران والقطط والجاود والالبان مثلا ... ومصاريف الاشتراك في المؤتمرات الحارجية واعداب الوظفين لحضورها ينبر فالدة ولاجدوي . . . وجنى المقارات وللفوضيات القائمة في جعني البقان ، كالطرطور ، فلا هي تشتقل في سياسة ولا في مماهدات ولا عالقات وأمَّا يُنتصر محلها على احياء المواسم والاعياد وزيارة قبر دالحندي المهول و . . . هــده أمثلة بــيطة . ودولة صدق باشا أعلم من ومنك بما لا قائدة فيه فانتنظر ثم عكي ا

### مشولة بالتفامن

قات إحدى الجرائد ان معالى توفيق دوس باشا لاحظ انه عنبد ما تناقي مصلحة التلفون شكوى من علملات سنرال و مدينة ، يسمب عليها تحديد المستولية وتعين العاملة للذلية لأسباب قنية ، فلم ير معاليه بدأ من ان يوقم النقاب على جميع عاملات هذا السترال بالضَّامن وعددها عشرون . . .

طريقة عملية لا تقاو من اجعاف. ولكن عدر معاليه وأضع ، ومثل همدًا القرار عِمل من كل عاملة حاسوسة وشاهدة اثبات ضم أحتها . . . ورأني انه عصدر بالماملات القاء لمِدًا التعامل في المقاب ال يعمان على حمل

الداكا التلفونة مع الشركين في الحال حلا ودياً! قان كلة رقيقة ، وجملة عذبة ، ونعكم حنونة ، قد تمني عن كل شكوى وعن كل و سان وحم ه ۱۲

#### من زمیل لزمیلین

حدث مما يؤسف له في قسم الواليلي ان أحدالزملاء تراقع شد زميله في أنشية شخصية فتافرا وتشاحرا . . . وقات الجرائد إنهما تهاديا بالجنج للباشرة . . .

ولا يتردد زميل مهما بعد ان ينمح الزميلين بفض النزام في الحال فانه ليس أفظم من ان بعرض كل منهما بشاعته أمام الجمهور وأطم القضاء فتكون النتيجة سخرية بهما همأ ويكرتهما معهما . . .

حرفتا حرفة فاسة لانها محكم طبيتها علتية مكشوفة للمساهير . وكم شكونا تصرفات و القضاة ، ونحن تقدم لهم الدليل على عدم تضامننا فلمن النقابة تضع حداً لهذه الهزلة في أقرب فرصة . . . وحفكا على

### الى اللقله يا «صرفى»

مد تلك المحازقة ، وذلك الحهد العنب وسد ذلك القنفر الحالد ، عبرت مزانة الحكومة الصرية عن أن تستبق أول طيار مصري هز الشاعر ، واستنفر أعمق حواس

TO THE

عشرون جنياً تقط هو المرثب الذي وصل جهد الحكومة اليه بالنبية ، لصدقي ، وهو مرتب يحد من قبيل و الأهانة ، ولو كان قد قبله لسقط الطيار من عيني ومن عبون مواطنيه . . .

وحكت و القوانين الالية الحدلية فيا يتلق و بمدقي و وساقت حلفتها فل محد ولاة الامور غرجًا . ولكن مجبًا لها : أنها تشع وتشم هند ما يكون هناك محموب ، أو صير ، أو تبيب الندد

وها قد ۽ طار ۾ صدقي و آفات من مصر ولا يدري الناس متى يعود ١٢ طار واطارت معه خبرته وطار معه فمنه وطارت معه تناتجه التي كا ثرنو البهــا منتبطين فرحين . واحتشنته ه المائياً ، من جديد والمائيا الاحبية تحدر الفن وتمرز الأجنى للهاجر من بالاده لات بالاده لاتعرف النن ولا تعرف الجيل ! ...

> الى اللقاديا أخي . . . وللبحر ولوغ ، طول القاء ١١١

وفي الماعة العاشرة والنصف من صاح

البيث زهي حضرة صاحب للعالى عبد الفتاح عي ناشا وزير الحقالية الى عكمة الاستشاف فزاو حنرات وكيل الهكة ومستشاريها ثم زار طاهر تور بائنا ومعه كامل بك ابراهيم وليب بالتعطية وأور وارمقتني التيامة ورؤساها وكرتبرها العامفك الطيب الشري فرتيس مكة مصروفناتها فرئيس نابة مصروأعذاءها ويسد ذلك غادر الهكة مودعاً بما يليق يه ... الح الح ع

عت و غرفة الهامين و ولم تلكر الجرائد ان معاليه زارها وأريد أن أجري \_ أنا \_ تحقيقاً في الموضوع الأعلم لم فات وزير الحفائية أن يقوم بهذه الزيارة اسوة بهذه الزيارات الاخريات ؟

وارجى، تعليقي حتى يتم تحقيقي ...

### مزاج رفيق ا

تلقت النيابة العامة بلاغاً من قسم عرم بك بأنآ نسة طلبالية من كان كليوباطرا ذهبت الى المنشق بعدما شربت جرعة من حامض الفتيك لان والدها وبخها على ذهابها للسيتها

أريد أن أزوج هذه الآفة الرقيقة الزاج التي تنتجر لأنفه الأسباب؛ دمثل هذه الآنسة لو أصحت زوجي أسمدتني كثيراً: فان كانت و طبية ۽ استمرت عشرتنا للائبد . وان كات غبر طبة و فتوبيخة ۽ واحدة تخلصنا من يعش مدون طلاق ولا عتاقي ...

### المالة:

دكرت المرائد أن السابة مبتمة في طلحا والبحث عن خادم اسم و غريب الحد مسكة و كان طباخًا في دار عائلة كرعة بالقاهرة فاغوى ائة سيده وأخذها هارياء وعرض والدالفتاة مَكَافَأَةُ مَالِيةً لَمْنَ مِشْرَ عَلَى هَذَا الْحُلَومِ . . . .

لا افهم لم تألمت بنوع خاص عندما قرأت هذا الحر تقد كنت أظن ان هذه الحكاية



امنحت و مودة ، قدعة اذ كنا تسم حكاية تصه الاساطر عن هرب الحادمين بيناث الدوات، ولا مُكن أن أفسر هذا الهرب التفق عليه الا بأنه نام من ضعف الرقائة ، ومن الدلال الذي تعوده البلاث من الآباء هذه الابام ... ١ يمكن الحادم مي غريب مكمة من عالمة

طية ورينا يتم غير

فسكرى أبالمذ القاي

## العراض الورى في معربيه المراب المعلمة

الجوارى السود\_ اخلاقين وطباعهن \_ طاعتين العمياء \_ اثرهن في نعيم الحياة المنزلية وتربية الاطفال \_ صور دقيقة من حياتهن واعمالهن في العصر السالف

رسوم شهادات يم الرقيق مبلغًا وقيراً جداً ،

ذاك أن السرجي ( التفاس ) كان يتضعر

الشهادة مرتبن مرة حين يشتري الحاربة

البضاء ومرة حين بيمها ، ولا يفوتك أن

تفطن الى أن الرق أسولا مرعة ونظا بايت

واعت ، فكان الرجل يشتري من الجواري

البرش شعر ما تتحمل مالته و والمني من

الحلفاء الأثراك وسلاطين آل عيان كان يشترى

من أبدع الجواري البيني حسًّا وبهاء ما يربي

على الالف ، وله أن ينخذ من كل جارية زوجة

شرعية دون حرج . ويهم الرجل حاريته

ويبيمها ويعتقها . . . والعتق هو الآخر بحجة

تكت في الحكة الشرعة ... وهنا شول ان

الكثيرات من الجواري اليض أميحن بعد

إلفاء الرق \_ وقيلة \_ أمهات لعمد لا يحصى

من ذوات مصر وأعيانها وحكمها . . . لكن

الجواري البيس ماكان ليشترجهن كل انسان.

فهن كن وقفا على الباشاوات والامراء واللواد .

ولم يكن بالكثرة التي عليها الجواري اليد.

وهذا طبيعي لأن السودان أقرب إلى مصر

من القوقار ، ولان الأستانة و شبة ملاد الاتراك

تتنفد و مقطوعية ، الجواري البض

والماليك ، هذا مع طمع د اليسرجية ، في غنى

ه باشاوات ۾ مدر وائمرائها وخديوبها مير

حهة أخرى ، ولم تكن حكومة مصر فيما نعز

تتقاضى رسوماً على سم الرقيق أو شرائه .

### دولة الجوادي في الجيل السابق

لا بد فلكلام عن الجواري الدود من وصف محل لأسيادهن وسيساتين . ولا عبين القدو الوصف من قيسل الحشو والمستول على المشوع من مقدمات طوية عملة ودهايز حازوية ملتوية

كان السيد سيداً بحل معاني الكلمة: يأمر فيطام ، ولوكان في طاعته الهلاك . لأن عقاب الهالفة لم يكن شيئاً آخر غير الاعدام . والمهارية السعيدة هي التيكانت تضرب بالسوط شاباً لها على الهالفات البسيطة التي تعافل في باب السو و الفاط غير التصود . ومن قسل جارية لم بحالب لأنه يتصرف في ملكة ، ومن كانت معه نفود أعدم تما يملك بقدر ما تتحمل مالته .

وكفاك كان السيات بالنسبة العبواري السود ... وفده القاعدة استناء واحد: هو أن يعنى الأساد كانت تروق في عينه حليمة أو غلاماً ، يقال له و مواد ، والمكل ، وأد من أب أيض وأم سودا ، وبالمكل ، ولذ كانت محفل المسارية بشقة وعطف وحسن معاملة ، ويق من المحدة المتزلية ، وكبل في مكان و الضرة » . لكما مع فلك كانت لا نفتا أنخاط الروجة السفاء باحرام كانت لا نفتا أنخاط الروجة السفاء باحرام وخول لها : وباستي ، وحدر بنا أن نذكر ق

هذا القام أن أبناء كرائنا ووزراننا قديمًا وحديثًا وأبناء مناهبر رحالنا من أبناء الجواري طائفة كيرة

وكانت الجاربة تخاطب جميع الذين في طبقة سيدها ومن م في طبقة أرق بض اللهجة وبنض الاحترام والتقدير حق لمكان كل انسان سيدها ما دام ليس خادما أو عبداً

وهناك صف آخر من الجواري كان بخشم الجواري الدود وعيد تطبيهي وتدريبين على النظافة والنظام وقشاء الأمثال النزلية وتدبير شؤن الدار . وهنا السف هو الجواري اليض ، وهؤلاء كن عجين من النوفز والبلاد لتاخة . ورعا حي بهن من جزد بحر إيمه بواسطة القرمان . .

### تجارة الرقيق وتظامها قدعا

وغنف رق البض عن السود في أن الما الموارين كانوا أهل المواري البيض من القوقارين كانوا ليموني و وكتبون حمة البيع في وثيمة بوقها الوائد أو الأم أو صاحب تلجر الرقيق (يقال له النخاس أو البسرجي) تعدد مأذون باشا به ويستمعر اللخير شهادة بذاك فيها لمم القلام ووستمعر اللخير شهادة بذاك فيها لمم القلام ووستمعر اللغير شهادة بذاك فيها لمم القلام ووستمعر اللغير شهادة بذاك فيها لمم القلام ووسود و و م م مكما بكتب عادة في مثل همذه والسادات ... وقد كانت الدولة العلية ترجمن

القادمين بالساعة السوداء من الدونة وكانت خدمة المنازل مودن عبالها والمن والجواري السود في المعادلة والسرايات العظيمة ، وكانت الجدمة والاعمال الدقيقة التي تطلب مهاروسة المناطقة ومقاطة الزائراتي وصاعد المناطقة ومقاطة الزائراتي وصاعد المناطقة في ملايحها وعمال الدينة والمساطقة في ملايحها وعمال الدينة المساطوري السود فكن يعني المساحة المناطقة والمساحة وعمال الكنس والمساحة وترتيب والكرارة وخصة المساحة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة والمناطقة المناطقة والمناطقة والمناطقة المناطقة والمناطقة والمناطق

وأحياناً كن صفن الطبخ وهم، ويتمان الحياة أي صفن الطبخ وهم، يتمان الحياة أي القراء أن القران الحواد المداور المراد المراد



السوق من باع المواري للإلساء

الماسخة تساالجواري لليوناهرش بالأبطة والمحاجد النافزها ، وكان لا يسمع لأحد الوفي السلاء والجزمة وعومن اعت الزوار خلع حداله ألبسوء سوكان عظوراً على أي عشو من الرة أن يعطل دورة الساء بدون الم والما علت أن و الوساخـة ، أأدمها تكن مثلة جاف مقترفها الاسمة فيه ولا هوادة . الاعلت لأحظ الملوية السوداء وأهميتها في الرحل النول حكانًا يأوى البه المرء فوقتقال في الحياة اليومية فيحدد م فيا الراحة والصحة ويسترجع فيه للؤ ... وكان للترتيب والنظام ما البناء وفلويل لن كان مخلع حداءه أرنقه هنا و وفردة وهناكو الويل الرق ، أو سورة مثبت الى الله الى مكان ، والويل لمزرز عل المية من مكانها . . . ولقد كانت الم والما مطهراً فوق الوصف .. ایما ویکنی کل یوم ، و د بیت لل فياعل نظافة الحسام، والقال احيداكل بوم وتعطى بأغطية ١٠ عُلى ، وتعقل كل يوم ورعا المجادوة تبحر ومرة في الاسبوع تناعل و مطبخ ، الايام الحالية احقه جارية سوداء . . . وقد أنظافة شأوا بمياداً ، حتى لقد أنتى نظينة ليل نهار عسم جداً أني الاسبوع وترامى المحافظة على المرازين، حيداً . وساعد الغرم كانلا يدخله الاالسدات

وفعاند للزل وخدمه . المواد أجاد الجوارى السود حرفة المروكيا لدرجة مدهشة

الألان في مقام المؤرخ الذه بجب التعالمات المؤرخ الذه بجب

ق ترية معظم كراثناو حكامنا وأصحاب اليبوتات فينا . فكل هؤلاء \_ وم من الجبل الماضي على الأكثر \_ يدكرون ، الدادة ، التي مي في المقيقة و مربة ، النزل وهي من الجواري عادة . وكانت عندها سلطة مطلقة في المقاب والثواب وأجازة موررسالدار وسيدته بأصدار الأوامر إلى المقار ، وما عليم الا الطاعة السياء , والحق أن و الدادات و لولا جهلهن وستوأذهانين وقاة معرفتين الكنق مستوى الريات الانحليزيات تباماً . وعلى كل حال فأنهن أدن مهمة علية قد تقدياها الآن بالنظر إلى ارتفاع أجور للربيبات الاختيات واختلاف عاداتهن وطباعهن وتقاليمهن عنا ، بخلاف و الدارد ، فانها كانت لا تكلف أصحامها غير تُمَهَا وأكلها ومليسها . وما كانت الحاجة تنطلب اکثر من و دادة و واحدة . وفوق هذا فقد كانت ، الداية ، تشرف على ادارة اللزل بالنابة عن السيدة ملكة الدار ولا تتأخر عن الحدمة يقدر الامكان

### خادمات اليوم والامس

وقد ميرت الجوارى السود في ننظم ضرورة شراء السمن أو العمل أو البصل قبر أن بنف عام به . وكن مجرجن الطاوب على يحديث المين أو العمل أو البصل المنافذ، للرهبة المشونة في قلابهن من عقاب السيد أذا ارتكان جرة . . . وأخل السيدات التها تمرف ماذا يتكلف للطبخ علاوة على الم الميان الميان

وبرات سود الطبخ ودنه صحة فأية خبارة لحقت بنا بالقراش الجواري السود والعبد 1:1

وقد ترجع الحسارة الى أن خادمات اليوم من و أولاد البه ، بأنفن من الحدمة ، ولا يسبرن عليها ، وإذا تزوجن تركن الحدمة باتا

أو اشتغلن مرضات فها بعد. أما الجارية السويا، فتروج من عبد وتمرن فدرنها فلي التدبير المراني، وصدا عتفظ النزل محدم يقتون أصول الحدمة من الصغر

ولا تسكر أن الجواري السودكن يقمن يأشمافي أشماف تمني وما يسكلفنه مع الانتمان والطاعة والأمانة وفي همذا القام نشير المي الجنايات والسرفات الويتر تكب باشتراك الحاصات الماليات، وما بحدثته من مشاكل وعنالهات دائمة مستمرة

### تهافت الاميان على شراء الجواري

وقبل موافقة مصر على الانتاقية الدولية لنع الاتحار بالرقيق وتنفيذها ، كنت ترى في النيل مراكب شراعية مكنفة بمخاوفات جاودها السودا، تفع من الدهن العلملية به . شعرها



alua de

الجواري و وفن الخياطة ه وغتم هذه السكلمة بأن بعني الجواري أدخلن في الاوقاف مستحقات ثم ما الهرض المستحقون صرن ناظرات فل الوقت ... لكتهن جد تمرم الرق و وعنق ه الجواري أدركتهن حالة ميتة نوعاً ماء الا أنالكتيرات مهن اشتقان طباعات وخاطات ، ولما كن قد كرن فان النهاجهن قد خمف واعطت قواهن فرعد فهن أمحاب اليون ...

و منفوش ، وأرجلها حافية ؛ وفي بد النخاس

وكرياج ، هو واسطة التفاع مين التاجر

ودمياط كان العمد والاعيان يشترون الجواري

السود والعبيد في هذه و الشحنات ، التي تقد

على البلاد في شبه مواسم ... وكانت في القاهرة

سوق الرقيق عند باب زوياء ، كان ذلك في

أيام الماليك أما في المهد الحديث فكانت الرقيق

وكالات أثبه باليوت، لا يقطع فها البيع

بأغان عنشة ...

وعلى طول الطريق ما بين أسوان ورشيد

وعلى سيل الاستيفاء نذكر أن الجواري السيفاء نذكر أن الجواري السيفافة ، وكانت الحياطة تسمى وللطقة ، في الحياطة تسمى وللطقة ، في المناف إليان في السيف في بيت المنافة ، ... وقد نافس الحياطات الأجيات مني الكيرات في الوقت الخاضر واتصنت مناعة تنفق عليها عدرات الأوق من الجيات من علم هذا وان كنائل في الوق من الجيات من علم هذا وان كنائل في الوق من الجيات عمر عمراً المتبون علم عدرات الأوق من الجيات عمر عمراً المتبون علم عدا وان كنائل في الوقت شمه علم عدا وان كنائل في الوقت شمه علم عدا وان كنائل في الوقت شمه عمراً المتبنث فيه شرعة مقدمة تتلخص في المتراش في الترابل الجلل و قد خلقت كم أمهان كم أحراراً ،



جرية ﴿ شوف يخت ؟ مبدتها

## قتيلة طريق المطرية

معلومات وتفصيلات عن مقتل الفتاة الأنجلىزية



طريق الطوية حبت وقعت حادثة عتنق الفتاء الانحلدية

وسأله الفلاح عن الحسر فلم يتكلم

يمتسد طريق للطرية بعن أشجار وارقة أحد الكواسقلات الأنجليز الظلال ومزارع دائمة الخنرة والابتام وكثيراً ما تطرقه لبلا سيارات العثباق الدين الكونستايل مل كان مضطربًا فزعاً وألحد

### طلق ناري في سكون الليل

وفي مساء يوم الحمة ٧٧ بوليو دوى في فاك الطريق سوت طلق الري مرق جماب الكون الذي يشمله ورددت الزارع صداه وكان على مقربة من مصدر الطلق فلام يدر ساقته ففا حم صوت الطلق فلم من مكانه سرعاً وركش تحو ذلك السكان فرأى موتوسيكل واقفأ وفي سلته فتاة تئن صوت منخض وقد مال رأسا الى جنب وعانيا

عدون في حكونه وجمال منظره ما يرتاح ﴿ يُرِدُ قُولُهُ : وَمَاتُ أَ. . مَاتَ ! . . . ! ! وحضر في أتر الفلاح عنكري الداورية

المين على باب مدخل حديقة الاوقاف الملكية وحضر في إلره الحفراء القريبون من ذلك المكان ورأواكلهم هذا الشهد الفزم .. الفتاة مطروحة في مقدد للو توسيكل تسيل علها الدماء والكونستابل الاعجليزي في مقعد السائق

وتكلم الكونيتامل فقال ان مقيلوفاً الربُّ أَطْلَق فِي الفَصَادُ فَأَصَابِهَا . ثم قاد الوتوكل وانطلق به الى سيدلية قريب الاستانيا وهناك لم عدها الاستاق قائدة بل هلت الى المشقى الخماوي فوصلت اليه حثة

واتصل الحر بالبوليس فيأدر الى مكان الحادثة مأمور قسم مصر الجديدة بعد ان أبلتم الامر إلى الحكدارية والنيابة ولحق به جناب المرالاي يكر بك الحكدار بالنيابة والقائقام

هامدة وقد مات قبل ان تنطق بفت شفة

سالم يك مياشر مساعده وأمين مك حسن رثيس النبابة ومنبلط للبامث الجنائية وجميم الضاط الأجانب بالادارة الأوريسة واستمر البحث والتحيق ساعات طويلة

### من هي التنيلة

تدعى الفتيلة الس إيلين سميث وهي في الثامنة عشرة من تحرها على جانب كير من الحال كن مع أيها المنز حبث للفتش بسركة الاسواق الممومية والجوتيا الحسة في المترثل رقم ، بشارع عبد النم عصر الجديدة . وكان الستر حيث يتغيب كثيراً عن منزله حيث يطوق بأسواقي المراكز والبناهر التي أنشأتها الشركة وتعارفت العتاة بالكو نستابل ليونار ليلي وهو من كونستلات الحرس اللسكي فأحبها وأحته وخليها من والدها . ولكن الاب طلب منه أن يمهام حتى جود من الاكتدرية وحتى ينتعي موسم الصيف وصرح له بأن يقابل الفتاة وغرج معها للرهة

ولكن الكونابل كان شديد النوة.

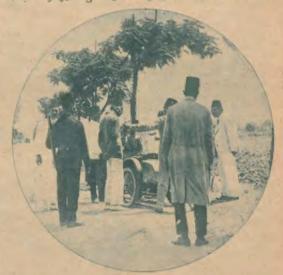
وكان النتاذ شقيق أكرلم ترنب علاقة الكونستايل بأخت وكان نحيل اليه ان الكونستايل يسيء معاملتها فكان دائم الحسام

الكونستابل ليل فيمحيا بجواره في موتوسك

وقد استاه من تأخير زواجه بحبيته كما انه كان يتتهرها كثيرًا كا رآها تراقص أحد الشان أو تنودد الى أحدم

مع الكونستال يمانع في زواجه بأخته

اعتادت الفتاة ان تشهب في كل يوم التهن وخميس وجمه ألى مدرسة براوب لتطبع الاختراك في التوفيقية وجد عام الدرس يذهب



عصود بك نومة وكيل بناية مصر الحديدة يعابق لطاداته

بها استعداد تام التحديث البيانات الجهاز الوحيد بالنظر المدين الكرانك بدقة الفاركة و الله تكانية دوروا الورث تحدوها ومرد الا ستحة العنب شارع خرت رقم ۲۵ یعد

ويعوديها الى منزلها بعبد الايزوما بدا

الوتوكل على بعد مالة منز من ملك ولألامنه فتروضا قليلا في الزارع وهاله طلبت النتاة في مقعدها وجلس لناويا. في متمدم ودار بينهما حدث فا الذي عدث مد وقا ا هذا ما يسمى التحقيق لك أما الكونستايل فانه بمولد ان يحا وطنيين ظهراً من خلفها فما: وسركم بندقية فأطلق أحندها عيارأ الر الكونستابل وأطلق اثاني عيراأتم الفتاة في جنبها وغدة الى قايا فلغد بح وفتش الوكيس التازن الحيطة بنعانه فلم يعتر فيها على أثر يستدل به على اللهاد وكانت اقوال الكونسان ينا بحوطيا كثير من التموض والبن ل<sup>ي</sup> أعجهت اليه الشبهة في بادى. الأمر و لما علم أهل القتاة يُسلما معربتهم ل الاكبر بأنه يتهم التكونسايل غفاوا لكره خطيها الكونسايل وود للام ولكنها تختى شره لاء بها الم

وفتش منزل الكونجال نومدا

مس وقد تركه قبل خروج والم

أخار النصق على أن الاعتباء الكاب

وقرى في غلاق هذا الهدد سوراً

707-17

اذاكنت في الاكتبرية ، يوعمانها

مؤونة البحث عن أجود شفران المالة

أو التسارتلفونيكبالوكيالتمهنليالكه

معرائيل طاس

م الورث الكاكمة الرابية ال

and the in Some to offer والاجاب بما تقوم لمم يه من على ت

مضبون بأصدق مولعيه

لل اطلب من عيلك

لم يكن قائمًا على أساس وطيد

القتولة الى المين حبث

ولا يزال النطبق جاريا

الزارع والطرقان الحاوية فني ليلة الحادثة ذهب الكونيالية الدرمة وانتظر الفناة حق خرمناوك الوتوسيكل وسأر بها الى كم المرة أله

# بوض الله ... على ما العوض ١١ نغمة شائعة انقرضت من شوارع القاهرة

ير المراجع مسر في الستين الحالية والمعرد الموضوعة المراجع عليها سيل المدادة ويوضوعه ومن هذه الطواعمة، طاعمة الموضوعة المراجع المشارعة المسارعة المالية المسارعة المشارعة المسارعة المس

لله في مزق فليني أسهل من المسلمة عن المسلمة في منافقة في منافقة فليني أسهل من المسلمة في المسلمة ف

أرض الساعة الى الوراه وعدت الى اللجائل أن تجري المياه في المواسير المنظمة عنه الأدهناك كيف كان المنظمة عنه الأدهناك كيف كان المنظمة

للالم أزهرت دولة السقائين فكانوا أع والازقة يطوقون بالتازل وم الم الشهور و يعوض الله 11. الم الشهور و يعوض الله 11.

القاء قرية فيفرغ ما فيا من

ويقوم ازبر في خاة من الحشب تمنها وعاد يصبى البه ماد ازبر من تلب رفيع في أسفاء قبيل البه خالياً من الطفي

ويسيل البية خاليا من الطعي والكدر . وكبيراً ما كان يوضع ، نوى ، الشمش في أسفل الزير ليكرر الله ويرشحه

وكان المثماء في موسم الفيضان عندما يحري الناء في الحليج يملأ قربته من الحليج الذي يحري في وسط للدينة وفي الشهور الآخرى بمثرها من الديل نشمه

وكان من المقانين من بحمل الفرية على ظهور الجال والحير وادا كانت الماقة قريسة بين الوود وبين للترل الذي يتقل اليه ظاء فانه عملها على ظهر،

وتختلف أنواع الترب لنها قرب كيرة مستوعة من جلد النور وتحملها الجال. ومنها قوب صفيرة مستوعة من حلد الماعز تحملها الحير، ومازال بعض المقالين الباقين بحملونها حد الآن

وعلاً السقاء قربته ثم ينطلق في الحواري والأرقة ينادي بقوله : و يعوض ألله ، فيدعوه أصحاب النازل الذي ه في حاجة الماء

وكان لكل منزل من منازل الكبرا.

ما خاص بأته بالله وهو مصدود من خدم النزل ولم يكن السقاءون ولم يكن السقاءون كلهم يأتون بالماء من السال قند أقيمت بعد

ذلك صهاريج كبرة في آهاه عتلفة من الدينة بملؤهة الله في أيام الفيضان وتبتى راخرة الملناء طول السنة كالحران يستى منه

المقامون ويملؤن قريهم واستمر الحال على ذلك حتى

عهد للرحوم عباس باشا الاول والي مصر حيث اراد أن يجري توزيع الساء في أنحاء التماهرة بواسطة آلالات الحديثة ، وفكر في أن تستمل آلات والعامة للماء تنفل ماء النيل

ال دعمل الان والله عدا د

وشرع الهندسون في تدبير الأعمال اللازمة الذك ثم عرضوا على عباس باشا فيسة التكاليف التي يستلومها تشهد هذا الشروع قبلغ قدرها ١٧٠ الف جنيه

ولكن الوالي استكثر هذا للبلغ وأعرض عن تنفيد هذا الشروع

ولما آنت مصر الى اسماعيل باشا عهد الى شركة مساهمة جديد أمر الماء والتلز ، فاحدت في اجراء الممل ووزعت المساء في القاهرة وشواحيها ولم تمر بعد ذلك ضع سنوات حتى شاع استمال للماء في الملزل ، وصارت كمية الماء التي تصرف في القاهرة احد عشر مليون متر مكف في المساق أي الالابن الف عثر مكف من الماء في اليوم الواحد تقرياً

واذا عرفت ال التركيب من الله يلغ واذا عرفت ال التركيب من الله يلغ حمد عربات الله التركان التركان الله التركان كان يحد قربات الله جرى فيها الله كانت - 20 التي قربة يومياً . وقد قفي على المقابين بان يقدوا هذا المسلم المقلم المستمر المناموا بقل الله الى النازل التي عمر الهما الله ،

ولك، يأخد هذا للآل على سبيل الهية وليس أمنا لداء الذي يسقيه وكانت الموالد والحقلات الدينية أردحم بجموع الحلية والسقائين يسقون الناس

دولتهم وآذنت تلك الدولة المائية بالزوال

وكانت هناك طائفة أخرى من المقائع

تستى الناس على قارعة الطريق. وبملؤن الله

في اريق كير من الحرق له أم من النحاس

يكون منه الماء في أقداح من النحاس أو قلل

وأولئك م و الجلية ، وهي طائمة خاسة

وأكثر الحلبة من البراويش الرفاعية

وكانت أباريمهم تثلج الماء ويضعون اليا

وكان الحل مجمل في عقه كيسًا كراً

بلق فيه التقود ألق بيها البه حس الشاريين،

قليلاً من ماء الزهر أو قطع التاريخ فتعطر

واليومية وكانوا يعاقونهن دفع القرضة تلفررة

من الفخار لكل من يطلب شرايا

آذنت بالاشراس

على السقائن

الله يعلم لطيف

و كانت للوالد والمفات المابية تراحم عموم الحلية والمقاتين يشفوت الناس ولا يبخل عليم زائرو للواد المطاء الجزيل احمانًا وتكفيرًا عن أرواح موتام كان مند هذا العال تماثرً وقالك

وكان يسمى هذا الممأد تسيارً والملك كان الحلية بنادون في طريقهم: « مسيل أقد با عطتان . . . الجنة والمشرة با صاحب السعل »

ودارت الأم دورتها وطنى سيل للدنية ، واختمت من شوارع الفلهرة جموع المشائين والحلية وختنت أصواتهم وأناشدم العالية . وما ذالت منهم بنية باقية تملا قرب الما، من الحفيات العمومية القامة في بعض الشوارع وكأنتم أشباح تسري وتحدث رائيها عن امة قدمة بالدة ا



س٧ (النبا) ع١٧

## لم لا نستعيض عن القطن بزراعات صناعية؟

ترية دودة القز مورد كبر للثرؤة الزراعية الصناعية

المتعد معر في أزوتها الزراعية على عصول أسامي والمد هو اللطن ، وقد اثبات التجارب الاقتصادية الناسية التي مرت بالبلاد في السنوات الاندية إلى مسلماً الانفهاد بسير بازواف المعربة ألى تامية فاصة ، وينقار تخطر حسيم يعدّ القلاح والرازع المعري يحس با كار. وبالم

في الاسار الا يرجى من الاعتباد المثلق عليه

اللك يحب البحث عن عاصل جديدة متمرة تتجها النربة الصربة القوية الحصيةان دوينا للمتجان الراهية وتخفيقاً لعبه السياسية القطبة التي ارهقت القلاح للمري

النز التي تنوم مجا ب زراعة اشجار التوت. وهو عمل يتصل بالرواعة والصناعة في وقت وامدة ويعود على المشتطين به من الزراع بأرياح وفبرة عاصى أن تنوجه ال الانظار ويرتم بدار الرعول

وما دافت سوق الفطن تنجير مها آبد آجتية وتسيطر عليه المشارفات ومناورات التتلامين

### منذستة فرون

نشأت نرية دود الغز وصناعــة الحرير في بلاد السين منذ سنة قرون تفريباً ، ودلت الوثائق الوطنية المبلية على ان الامراطورة وسيلغ شيه زوجة الامبراطور دهوانج تيء شحت زراعة شعر التوث وتربية دود الفر وحل الشرائق حوالي سنة ٢٦٤٠ قبل

وقد حرص الصيبون على عدم ديوع سر الحرير الى خارج حدود المراطوريهم قرونا عدد الى أن علم الباإليون عنم حوالي علم

ويعد ذلك التأريخ عرف النامُ أمة بعد أمة

والمتهرت مصر منسذ أن فتحها العرب صناعة الحرر وكانت القاهرة والاسكندرية أيام الفاطسيين وخاصة مدة حكم المعر ( ٥٣٠ ـ ٥٨٥ م ) على جانب عظيم من الأعمة في صاعة الحرير . وقد بلغ من دقة هــده السناعة وإحكامها أن كان في الطاقة إمرار توب كامل من الحرير من خاتم الاصبع وكان السلطات بيوس اذا ما خرج

لعرض الجيش أو في موك من الواك رك وسط حاشيته مرتدياً جية سوداء من الحرم ، وكان يظلل رأسه أحد الامراء عظة الدولة الصنوعة من الحرير الاصفر اللطرزة بالدهب يعلوها طائر من الذهب جائم على قبة من الدهب أيضاً . وكان العلم السلطاني الصنوع من الحزير للصري تخفق عالياً تلمه أعلام الجند الله وحة من الحرير الاصفر القاهري ملقوشاً علها شعار قوادها . .



شريش الموالي على التراكل فرارة الشس إشراف الاستاذ الدي

وازدهرت همذه الصناعة وانتشرت في فقيض الله لها مملح معمر الأكد الم مصر طويلاً إلى أن الدارث وكادت تقرض ،

فأحياها . وزرع خبر التون كذا و اخسائيين في ترية دود الغر، وقد ا الحروي سنة ١٨٣٠ ما يقرب من وتدهورت هذه الصاعة من احامطا اساعيل العظم ولكهاالك ذلك الى أن أهتم بها بعني الأفراد ولا وزارة الزراعة المرية بمن العا ومي مناعة زراعة عدر الم

يطرقوا بابها بطرغة منعرة ويلا يسيرة سهلة برع فيها آباؤم وأجدادوم ذلك الى أن تربة عصر من هر الله تبت أحود أشعار التوت، وهوها ألا الأسداد الأحواء لتربه دود القر

بطلق على البويضات التي تفحها عديداً. ال بطلق على الوصات التي مراق الم اسم و الندر ، عادة ، ويسمى مراق من البدر أو اخراجها الله في ه القف ، أو الفقى، ويمن ها له أ ويداً تكون الجنين من لمنت المالة يقياس ستيجراد

ومتى تكامل نمو أعضاء المجنَّ الْمُ الدورة المغيرة ما ثبق من المح <sup>2</sup> يا يين الفتاء الداخلي ، ولا علمت أن تنفس في ايمه فتنباع غرج برأساس ذك الله ا مرج براسها من دل الله والمراجد وينته من العملية التي تحدوي في والم من البوطات ٢٠٠٠ ع والاولا

ومحدث الفقس إما بالحرارة اللبيدا السناعية التي يتعمل فيها جعاد مي د الفرخة ، أو الموقد العادي على بري د تعلق با علو ناره من الدخان لأنه من <sup>يو</sup>لما <sup>يو</sup> الله من الدخان لأنه من <sup>يو</sup>لما

ومتى حدث النقس وخرجت الديال. ضارح البويشات تعلى عملية من الفات إيراد عاص ال عام و النسل ، ويتد فوقها دري ال المتروط فتسعد الديدان المدينة المضى لمزيزة



رمض الشراع على الصوالي الوزل والتخنيق في أشهة الشمسي



ومنع الشراق في العاطف

( المنتبع المنتبع المنتبع المنا

## ان الحمور

الى الآن الا شركة واحدة، اذ أهلكت آلاف الدقاتر القدعة تتفيدا لمسدا التصد النبيل واستعلت تذاكرها للتلاطقة بأخرى سمكة

غدا لو عتبت يقبة السيارات باستعال التفاكر السكة ورافيها في ذلك رجال

ولمل شركات الترام تحدو أيضاً هذا المنوء وتهمل على استعال تذاكرها الرقيقة بأخرى من المنف السبك

### امتحان الدورالثاني ايضا

كة ايضاح أخبرة

عفرة رئيس أمرار و الدنيا المصورة ٤ عنى الناتون بان الطالب الذي رسب لي محو ع الدجات لايجوزاه دخول امتحاث الدور التانيء سم انه قد يكون قس له درسة أو مرجان عن باوغ الهوم المطوبء فيعطراني الطعناسنة أخرى يتكيه

للبيومكر الت تظرمالي وزار النارف اليعدا واحب الماح بمقول مثل عؤلاء في اعتمان الدور التاتي (جية الرأنة بالطلبة بجرسا) ﴿ الدنا ﴾ تلفنا هذه التكوى وشكاوى أعرى قرية النه ما وغرها سأل مراوها

عن شروط دحول امتحال الدور الثاني ومداننا ذكر ناذيك فيعدد سابق فتكور المرة الاشرة أنه لا يدخل استحال الدور الثاني من الطلة الراسين في الدور الأول الا الراسيون في مادة أو النتين على شرط حصولم على اللوع المرجات ، أما الذين لم يدخلوا امتحان الدور الأول بسبب تهري فيمتحون في جميع للواد عدا وقد أفر البرغان بمجلسيه هذا الفاتون

قلا يمد له ربعاء أو المقاس طالب أو طالبين ، وعن تعتقد أنه أدعى الى مصالح الطلبة وأضبي لتوافرع على دروسيم . ولن نشر بعد الآن شيئاً في صدد هذا للوضوع

### اع اب سعون المخدرات

وعتمون بالرغوبة الإبطالية

سفرة وثيس تمرير ﴿ الدَّبِّ الْمُسُورَةِ ﴾ يوجد بشارع هرفات بتلطة غريال التاجة النس كرموز منزل يديره جاعة من الأعراب التأمين الدول الاستية ليم الهدرات والسعوم اليضاء داخل المؤل وعارجه a وهم يحاول الاسلحة الناوية ويددون با من كاول بيهم عما يعمون

أماً رجال اليوليس فيرومهم ووجر أهده التجارة الفائة ولايمركون ساكناً ، هل هذه المية ليست نعت غود الحكومة والبوايس ا

(الدنيا) علمنا من قلم الباحث الجنافية بنسم كرموز ان هؤلاء الأعراب من رعايا حكومة ايطاليا ، وقد هاجهم رجال البوليس المصري نحو عابي مرات وألقوا القبص عليم بحضور مندوب القلملية الإيطالية

ولكنيم يعودون بعد ان تعرج عنهم القنعلية الى بيم حومهم الفتاكة على نحو ماذكر حنرة الشاكي علما

والبوليس الممري والحالة عذم غير مقصر للد عاجهم في الرة الأخرة تموة مكونة من عشرين رجلا من رجل البوليس السري يرأسهم حضرات ضاط مباحث أقسام كرموز والجرك والرمل والحاقظة

ولكن ماالحبهوشوكه الامتيازات الاجتمية لا تُزال الشَّة في جنوبنا ؟

فعنى أن تهتم القصلية الإيطالية بالضرب على أبدي هؤلاء الاعراب من وعاياها ، عباملة

## يتخذجم الكوبونات عملا

المصل على شفرات عالما

عقرة رايس تمرير ﴿ الدُّنَّا الْصُورَةُ ﴾ أرملت الى يعتى الحلات التجارية خطايات وبدالملها كوتونات لكي رسل الي عقرات عالية مس اعلاناتها المنشورة وأفلات وقد منى أسوعان وصف من تاريخ لرسال الكونونات ولم يصلق شيء

عل صم أن تبلي هذه افترات عن الصدادمة لارسال الشقرات فم لا ترسلها ال ومأنب الملانها

﴿ الدلِ ﴾ تحرينا مسألتك عبل الا إنك أغنت جم الكوبونات والقدعة، شفلاً شاغات فترسلها الى هذه الفلات مراراً والطلب أن بيحوا اليك بتقرات عالية

وقد تأكدنا أنهم أجابوا طلبك عدة مرات ومع دَلَاتُ قَمَا رَلْتُ تُوالِي الطُّلْبِ الْحَالِي

هذا والمروف أن الغرض من ارسال أي علة من ضاعة بالهان ء هو إعداد قرصة المشترى كي بجرب الصلف فاذا أبحيه اشتراء وأذا لم يعجه أعرض عنه ، وهو نوع جديد في الأعلان والنروج

### محفظة نقود مفقودة

حرة رئيس تمرز ﴿ الدِّيَّةِ الْصَورةِ ﴾ يناكنت سائراً في بوم الانبي ٢٠ بويد ع + ١٩٠ النامة النابة صاء يتارع محاد الدين بالترب من عملة النرو وجدت عقظة جلد عليها المرف بالارتبة وهي ( E.S. ) وداخلها ك جيهات مع أوراق أخرى ، وقد رأيت أن الذي ينسن لي معرفة ماسها هو فتع صورته محيلتكم منى أذا رآها حضر لاستلام مختات



عارم زک بات قرة ٦ بالظاهر عصر

﴿ السَّا ﴾ فتكر مرودة صاحب هذه الرسلة وقد كبرنا المورة حسب طابه ولكنا نظت أطار حشرات القراء النا لن تشر رسائل من هذا النوع في السقيل فرجاؤنا الهم أن يتعمرا عا يعرون عليه الى قسم الوليس لتولى تطمه لأسحابه

الحكومة المصرية ففلت مبحول لين ۶ الاکتومين ۵ لنمو الاطفال ولحماماً للناقهين في جيم المستثنيات التي نحت ادارتها

اتسجوا على متوالها

واطنوا من علات شرائكم ماركم اللان للسعوق الأكتوجين ( الطبة واحدثيرة ) اطلبوا الكراسة الجانية من مندوق البوسة عرة ١١٨٢ بالاكتمرية

## طالع غداً في «المصور»

· الحان الوفد الفرعة في الاقابع : كف تألفت ومن كان ساحب الفكرة الداعية الى تأليلها

ي حركة عدم التعاون في الهند : كف تشأت ومادا كات قوا مدها الاسات

ي اللك العواسو والدكتانورية في الاره : مني بدأ حائلته بقهر حه لتندخل في شؤون حكومته

و الامر فاروق يفادر القاهرة الى الاكتدرية

ه الوُغر الوطي في النادي السدي

ره سفر التجاس باشا الى الاسكندرية

ه محد عود باشا حود الى داره معاق

ي حفظ تكرم التحاس باشا في شياستياو ي حلة شاي قتم الله باشا بركات لاعساء ببالس الدربات

a حوادث العالم المامة . وتعدم في أسوع

صه (الدنا) ع٢٧

لازسل شكواك لتكملنفها الشروط الآتية: المغلو التام عيث لا تتجاور عشرين يطور والدنيا السورة » فأكرالام والمتوان كاملين واضعين

المع خرد) اللغ کا ترکوی ، علی الطرف 53375

الحلة الدكاوى بالحير النكوى لا تستكمل هسده الشروط

علاج السل

العرائد الدنيا الصورة » الجامعي الجائز الصورة عن علن الروع المالين ومي من خلاصة الدهب والمدية بطيب ممري وغدننا عن هُ وَالْسُومُا مُرْضُ الْسُقُ الْفُتُدُ لَهُ : المراعاف لمنا الرض لا » عبر للإما على علمومة عوج بها الالا وعقوا عامأي وال مصعدة الصعة للم المان والداقل في البيامن علامة

متالخالة أزكتهما مزمضة المان مرسد بلتسال علم المقن ع ـ مسن بالمجالة المرجد حقتتان خاصتان بهذا الانتسالاتطمم ومي حقنة عادية

المتعمل في كثير من مستشفيات المتغرف السبية بدعى ومستوصف فرنة ، وهو تابع لسلحة السحة الاتعطى لطالبها عانا بعد التحقق

طبئ مصلحة العسعة الصرية عذه الماخراج إلى ، وتباع في المرض الابتارع أبو الساع المن من علامة النعب كا الانجاز يشقلها جزء طفيف جدأ المرى غيره

سارات الاتوييس

إمجة لنفل العدوى والجرائيم والمرود الديا العدورة ، عتش تر مرور النامية الى جيم الدري خطاع عول ب د ال مح يتركم إنها لاملت أن منطل لماجم و مرف التذاكر المراجعة يستها وهذا ما يساعد الران ين الحور بعب انتقال وعظ ابدال علم التداكر باغرى

الأسل لم يقد عدا العرار الا الم النافول البييم أم المن دول ع من النظر الى ذلك لما أه من المال المسال العامة

ع · ل ، بمصر (الم) نحقتنا من وصول خطاب الملا الى جيع أعماب ساوات الولكان مع الأسف لم يتفد طلبه



متطر عارجي لحطعرة مطاو الماظة

فكرت الحكومة الصربة مئذ ٧ منوات ق انعاء مطارين في القاهرة والأسكندرية ثم بدأت وزارة الواملات تبعث بعد اختيار الفكرة عن للكان الملائم لاقامة مماار الناهرة وهداها البحث ال فقاء فسيح يجهة ألماظة تملكه شركة و هليو بوليسي ، وجد مفاوضات طويلة ثم الاتفاق على أن تقسلم الحكومة الارض

وفي غس الوقت الذي كانت تتأهب فيه وزارة للواصلات لانشأه الطار وصلت الى اختيار أرض في الدخيلة لاقامة مطار الاسكندرية الجوي كما استقر وأيها على اتشاء الطار البحري في مكان بجهة العجمي . وعلى البدء في اتشاء مطار الاسكندرية أولا ثم مطار القاهرة

وفي هذا المام قام الطيار صدق برسات الجوية العروقة ، ولما لم يكن للحكومة مطار في القاهرة هبط عطار هليو يوليس التابع لملاح الطيران البريطاني . وكان في استقباله جماهير كبرة دفعها حماسيا الى اختراق أرض للطار ولم تستطم قوات البوليس التي تبط بها الحافظة على النظام منعها ، و تشأ من هذا أن أرض الطار وفي بطحيا رخوة تلقت وأصحت غر مالحة لنزول الطيارات هافة أن تقوس عبلاتها

### رفش مفيد

ولما اعترام الطيار حسين بك أن يقوم برحاته الجوية أنى سلاح الطيران البريطاني أن يسمح بالمطار خصوصاً عندما قرر الوأيس انه عاجز عن حفظ النظام في مثل هذه الظروف وكان لهذه العارضة أثر طيب ورؤى أنه من العب على الحكومة ألا يكون لها مطار في الادهاء واستقر الرأي على اعداد الطار الصري اعداداً مدثياً حتى يتسنى السلطات

الصرية أن تقوم بعدل نافع في سبيل انهاض الطيران عصر وتشجيمه بعد أن ظهر الطيارون سواء منهم من تعلموا على حساب أغسهم أو أوفدتهم الحكومة الى أنجئترا أو تطوا في سلاح الطيران البريطاني

ولم يرض القائمون بالامر أن يصبروا على الاعمال البطيئة التي وسمت في وزارة المواصلات ووجدوا ان في استطاعتهم أن يقوموا سبل جدي سريم يؤدي فالدة عققة سريعة

ولما كانت أرض الطار عهدة وق الاستطاعة أن تهيط الطيارات دون أن تصاب بغبرر فقد تقرر انشاء حطيرة تأوى البها الطائرات التي تصل الى أرض مصر واقامة سور حول مبدان الطيران بحده عن الارض المُبِطَة به . وتبات معلجة الباني الممل فتم يناء الحظيرة وجزء عظيم من السور

#### زيارة للمطار

تصدنا ميدان الطبران بألماظة من طريق قسير أتشأته مصلعة الطرق حديثا وسألت أحد العال القائمين بيناء السور ليرشدنا الى

ملاحظى العمل وأبرزنا لهم التصريح الذي حملنا عليه فأداوا الينا بماوماتهم

يلغ طول الحظيرة للصادة عدمتراً في عرض ٧٧ على أن العبر الداخل الذي أعد ليكون بمثابة (جراج) للطائرات التي تهبط أرض الطار طوله علا متراً في عرض ١٠ متراً وحوليهذا العنر شيدت تسع غرف مستقة

كا أعدت مساحة أخرى لتكون ورئة التعليمات التي تحتاج الها الطائرات

أما القرف التسع فستخمص غرفة منها لمدير للطاو وأخرى لوظف من السلك الكتابي يتبع للدير وغرفة لنزول الطيارين وأستراحتهم وغرفة لنسابط ، توبانجي ۽ يظل في الطار برصد حوادته وأعماله ، وغرفتان لحزن يتبع الورشة وغرفة لحنزل يتسع أدارة الطار وغرفة لعامل الحريق وغرفة فلرسام

وأهما يلقت النظر أبواب الحظيرة الضخمة التي أعدت المخول الطائرات وهي حديدية ذات عبلات مثبتة فوق فضيان عدودة لتحريكهاذات اليمين وذات اليمار ، كا ركبت في أعلاها أيما مجلات أخرى لمهوقة تحريكها فاذا فنحت هذه

وجري الطاوي فوق أرض الطارثم ترتفع عديد المارية وقد رسفت هذه الساسة التصارية كانت الاوض التواقيت علم الفتيلس عن مستوى الطالم قلد أقيت مايا ا عبل بدأ بقدار ٥٠ شيدة كيا ما لمنظيرة وينتمي بمقدار ٢٥ شيخا عند ان له ؟ العاله بأرش للطار أكبر مطار في العالم

وقد فتحن همذه الأواب عيد

وكا لقطار الكم المديدية رسيدة

أينا رمف وهو عارة عن فقاه في

٥٥ متراً عرضاً في ١٥٥ طولا الما

الطائرات عليا عند ما تشرع في الله

فتشحن بالبضائع التي تحاج المواودي

والسافرون ممه جد أن يكون قد الماقة

القيام وحاته ، ونجري الطائرة مسلم! في و أ

البنزين والزبوت اللازمة ويرك مه

تأري الطائرات اليه

الشاهد نظام حركتها

ونبلغ مساحة مطار أنافة عمالة ه لزول الطائران فيلغ زها. م وأحيطت الساخة العالمة الوالعة وعلى امتداد هذه الزولا الوست الم بزوايا شيدت بالأحنت الملح الارض من الاست السلح قطر على متران ويين كل واسدة والأنفي للو مرًا تونع في وسلها حاسي كرانا له لا لا ولكي يفرق الملارين فور الما ليلا لارشاد الطاري لور باتي الدينة يكون همذا الدو الم



ME ( [ | ] 1 . w

المعاد مد و فر که و حدد المساور أراجه والمعاوم مساري دلي که و را مه سيل " أي باله مساح فوي منجر د graph of and to the ود مي عد وعددون " ١ العربة التي برث فيرس الدراية مم تدريا من في سور سكار اسام من م سائد ت به فيهند سلام

الأناسور حديا عطا المتوية سعة men has my draw have " . . . me and longe the ه در و دسر ن سلمه کوی الماس كالحود وأخر مناقه لأسرت في هماري عاميه للعمد و مو ن عه مها عام كا صده وساك يكون عوع

المحال الحار كاملا من حمسه وقد سر حداد كرة . أحاد كل م بول ر ۱۹۰۰ عرص الماعرة المارة الماء ل سرعطه لاسكه الندل الم المام حوره في حو

<sup>بهة</sup> عملة للارصاد الحوية . لتزود ت اللازمة لهم عن حالة الجو ، ہے کی گئی ہیں سکون ہیں

لمبض عن لقعين .

( 1 To all 18 2) "

ال سريدان في دور خاص من أسم تهيها للطعام ، فتقلل تي تعلى لما ، وتأهب لعليه

y d som it is no and a great

- gh same - or of ----

حمها من الواد الغربة التي تكون قد علقت سها

المكون . م يوشها وساع في سخ

وثدي الديدان ميلها العريزي النشرنق شالقها الجهاز الذي يوسم لها في ذلك الوقت تدك الفرض ويسمى و الشيح ، وهو عبارة عن أغمان صبرة من حطب القطن أو شحر الأال بقام بشكل حواجر فوقى حافة الارفع

جم الشرائق

وتجمع النبراق مدعشرة أبام من تملق أديدان والشيخ وعجب ان تنظف بمحرد

وفان ال عبد الترابق محل حب ال لأنهاد أنها بيء ياجيها حه حشه ال بمبول فراشات وتثقب الشرائمه فتعقد فجبوط سطم فينتها والنلك كان من الصروري اعدام الزيز بعد تكلمل تكوين الشرائق وجمعها

وانحلق عداري تواسفه للرابص المرابق لأشعة الشمس ثلاث أو أربع ساعات وقت اشتداد حراره البيار أو يواسلة أمران خاصة ومتى مثت الشرائق فررث طناية تأمة حسب أنواعها وعن. كل منها فلى حدة ، أثنها الجيد واللامع ، ومها الصمع والمتن وسها الزدوج والمتقوب ء وبعسد خلك سكون معداً



ما لا مني آما المعالم حمار الماجه

بالطيران أنه أثناء قيامه برحلاته الجويه في أعلثرا كان يستطيم أن يشاهد داحل البيوت من النوافد وانه كان ممرضاً للاصطدام عند • وقد اتصل بنا ال هذا الطار كلف وزارة

الهطة ثاحة لصلحة الطحمات أو تكون مستقاة

ماء السبول فقد أقام قيم الطيران أمام للطار

حادق كبرة تنحدر اليها الياء قبل وصولها

اليه ويمكن تصريفها من غبر ان تلحق به ضرراً

التابع اشركة هليو بوليس ، ومن هذه الباه

ماعو مالخ الصرب مقطرا ومنها غير القط

لاستخدامه فها عطاج اليه للطار

القدر ان يقوم بها

الطارات سادة أرمه

بمتزات مطار الماظة

ومعت أنابيب الياد الى المطار من الحراب

ومدت أسلاك التليفون ولم يبق عير اختيار

وشرف على أعمال البناء الطيار الفق محمد

شدى بك الدي استدعته وزارة للواسلات

من لعن خبيماً لمما الترض دون أن تسمم

له بالانتظار حتى السنف القيام بالرحقة الحوية

من لندن الى القاهرة وهي الرحاة التي كان من

ولهذا الطار الصري مجزات على كثير من

وعتاز عن مطار كرويدن باعملترا والدي بعتر أعظم مطارات العالم من حيث الآلات

والاستعدادات التي عملت له بأن مطارنا شيد

فوق أرض مهالة مبتوية عجيط بها النساء

الشاسع من كل حوانها وحدثن أحد الحيرين

الغرف التي توضع فيها التليفو نات وكففك النور

وغاكات أوض للطاوحة صة لأن تعمرها

يو سلام ميود من جيونه

### فكرقيما سلبك في العيف

تقبد دخل الميف ، فهل فكرت فيا

سواسافرت أو شت و فلمنيا للصورة ء ححيرر فيق لك يهجلك يتعك ولدينا اقتراجيريد لم يسبق له مثيل عقدم به اليك و به تحصل فل أعداد و الدنيا للسورة ۽ لندة سنة علا مقابل

اقرأ تفاصيل ذلك في منفع ١٣



جه الدرائي في موافي التري



الرائدية بالطرق الحديثة في بلمنه شهرا يدين بالدنهلية

## عربس في س العاشرة



في يوم 157 يونيو أبلغ محد صائل ما حر عبيبة الرفق بالجبوانات بوليس شبر أراسه فبحة وعمرها أحدى عشرة سة حرجب من مزله في البحه العاشر فصاحاً وذ تعدين لا

ومرت الاياد هداذك والبوليس بنحث عن الطفلة العقومة والاب سحت عنو الآسر

وي ۲۸ ويو غيم الآب الي قيم عاب التعرية بحطر سابط القبد بأدا انت فبعيه التي فقدها في ١٧ يو يو وحدها بطرف ادر آد تدعن مندورة احممد تسكن خارة سوسه القطامين منزل عرة ١٦ عني باب الشعرية

وذهب في صمة الأب جندي من جنود الوابس الى مول همذه الرأة فأنكرت في اديء الادر معرفتها بالطملة وأنها لم تأوها الى مرلها ولا شرى عنها شيئًا قط

و ما الله والرأة وفي هذه لأعام فالح باب أحدى الميجرات بطأة والدفعث

صابع اشلم وطلت مه أن چنع منها شم سدم عه رو حد معا .. نصحية احمد . وقعلا صبع السائع خلك الملتم أم دهت الرأة بالطعلة الى مأذون الحهة وطلت مه أن بحشر الى مرلما ليقدعقد رواج الهاعل فتأه في المرل

> ودهب الأدون فلبا رأى الطماة المسرة كر أن تكون في س الزواج وعارس في كتابة عقد الزواح

ولكن الرأة ابروت له شهلعة من أحد الأطناء بان عمر الطعلة ست عشرة سنة وطلب الأدون أن يرى العربي وحاد العريس فادا به طمل في العاشرة من عمره وامتاء المأدون من هده للهار روس ح عامياً دون أن بشد البعد

منث دلك كله والطعلة تكي وتنتمس وتربد أن يعيدوها الى أبياء والرأة تمبها

وسئلت المرآة عن دلك فلحات بأن الطعلة كادبة في أقولها وأنها حشرت الى مبرلها مصها وطلت منها أن تزوحها بن انها سبد لأنها عمه حاً شديداً

وقد مانست الرآة في أول الأمر . يان أنها لايتحاوز عمره العشر سنوات وأسرك رصحت لرعمة الطفلة عندما وأنها هائمة هياماً شدندا باسها دائمة الالحاح عليها بان تزوجها به رافشة بناتاً أن تعود الى مور، اعلها

وقد النمر ألحد على أن الطفية مارقة في دعواها وقد ارشعت رحد النوليس عن مام الاختام الذي أفرها في أفوالها

وعادت الطملة مع آيها الى مبرله ، وقس على الرأة النهمة وأحبلت الى البيانة للتعقيق

### لص فنوع

فیت به قیم ی غیبه بریدی وسد يوسين حرجت بها ودهمت معها الى ورأ . إد الأسماع عادر فاصد والردسمان

4 grace que a se une , 11 d avea

وكال لطيفا مؤويا فوقت ما الم وأعطته ورقة مال دات حب وطلت الم يرحة أولى دهاماً وإياءً

ودعاها الشاب الى الهجول ا مرے لیسار جو لا یوپا وقاف د ودخات السيدة وهي يفكر ، ٢٠٠ مد ي أثرها وباولها التذكرة وأسله ما

to a many case a market سيروندن درود المه ود you go is no of the same and the complete type is a show

في صدي رون أن سه روم و مصر كاري المطار وال ماوك إياما قطاسها ورأوسوه

الى المرحة الثالثه فاك أن الرحل ماعم الروة لا يوحدوني كيم بين المرحة الأداء " الثالثة ما دام ركاب العرستين بساوله م في وقت واسد . . كما أنه لم يه عود التدكرة ذهامًا وابامًا . ويكني أن يُم شيل . . ومن دا الذي يسمن 🗝 لملك فطع السدة تدكرة دوم

المناع والمال المالية والمتعظ ليمية بالمرقى - -

a to the season of the color 

> مسحفرات الجمال « لاسيج » ادوت الربعة ، والمودرة ، و بر فم الشهورة في أكله أما

to be a few of the second of the second

اللالي هذا الكونون تم تنالي السبي علتك من عل ليون جركوا المنت متولي الاسكندية أو من عل مورس ليتوكارت عرة ١٥٥ و ١٥٧ شامع " بجاء مات الأنامون بمصر

والدار تاب الساكنان في الاقاليم او القوائي لا يرعين في تكلف خطرهن : لحسوب على العلة الدكورة في مبارغين عبد ارمالهن طوامع موسمة غيمة عام في الم



أأنتاه كتبيه إس ماخ أأي المطب أدوح من طقل في العاشر، من تحريه

مه الطفلة للفقودة والرئمت في أحسان أبها وهي صبح ونبي

ودمن على الرأة واقتادها الحدى الى القسم وهناك مثلت الطعلة عن كيميه احصارها الى داك للرزَّ تقالت ان أناها أرسلها في ١٧ بومو لأحصار تقود من ستكلب الخمية البي سل بها ، فني أتساء سيرها قالمتها , أر العدورة وسألتها: وأماعي فتحية المت الخبد

وأحاثها الطفلة بأنها هي سبها

وقالت الرأة ان أناها موجود عمها وأبه متطرها صدقت الطملة ودهنت مع الرآبة الى مرتما ودحلته فدأعد أبلعا

وأوهم إداء أداك أناها حاضر عن قريب فجلبت متطره حق أمني للساء دوق أل يحسر فغشت وفرعت ولبكن الرأة أحدتها حبأ باللين وحياً بالشده وأرنحتها على القاء

حر، ١٢ في سال في ١٧ ر

## فرصة نادرة لمدة اسبوع واحد فقط

## هل تو دّان تطالع احتب المجلّا في اليك سنة كاملة بدون مقت بل ؟

## اقرأ هذا الاقداع بامعاله

أت يمرف أبها القارى، الكرم مجلات دار الهلان الأسبوعية : الصور ، وكل شيء ، والمسكاهة ، والدينا الصورة و mages ، ويسبل السورة السبارها وانقام المنجه متواصل، ولدلك حقالان كنت تطالبه هده الهلات الوحميا خبر انتظام ، ولكن لمباذا لا تضم ورودها اليك في مواعيدها فلا تموتك هوائدها ويتيسر الله حمط مجموعاتها الله المباركة في المباركة والنسبة لمدة سنة وهو لا يكلمك سوى و قرشاً وقد لا يكلمك شبوى و قرشاً عليه المباركة المباركة المباركة المباركة المباركة المباركة والنسبة لمدة سنة وهو لا يكلمك سوى و قرشاً عليه المباركة المباركة

أرس ننا انتراكك فى واحدة أو أكثر من فيموت وار الهدول الامبوعية فى خلال الامبوع التى يبدأ فى يرم الاثين ٧ يوليد والتي يبدأ فى يوم الاثين ٧ يوليد واختر فى خطابك أحد أيام الامبوع السبعة - وتى يوم الدين ٧ يوليد واختر فى خطابك أحد أيام الامبوع السبعة ١٠ مساحاً سجرى سحب على فى دار الهدل بمراقبة الجنة خاصة لتعيين أحد أيام الامبوع ويكون هذا اليوم هو اليوم الرابح ، وشعاد في: الوشتراك الحين الى المشتركين الذب اختاره! هذا اليوم بعد أن يرزوا الابصال الذي علم فهم من دار الهدل ، وشاك يتتعون باشتراك حدد مقابل

الربح سهل ومبسور لكل مشترك اذأله اليوم الرابح سبيحب من بين سينز ايام تقط

آخر میعاد لقبول الاشتراکات هو یوم السبت ، یولیو ظهر ا ، وکل اشتراك یون بعمد ذلك لا يسری علم هذا الامتیاز

سميرد مدير علال دار القلال ، توسنة قدر العوبود ، مصر

رب أن سنوي مشركا و ( المدور . كل شيء . المكاهة .
الدينا السورة . Images ) لسنة (٣٠ ايتداه من
المدو ( يشكر الدد ) وقد ارسان طي هذه قبلة الاشراك
وتدرها وهذه من وهذه من توج ------------------ فأدا
كان هدمنا فليوم هو البوء الرام في السعب الطني الذي سيخرى في
م أن ردوا الي مينة الاشتراك كامة بعد أن أوز لكم
الاصالي الذي سنتوه الى

الأمم اسو أن

مشد مورة الايصال الذي مجمع إلى كل مشترك يرسل قيمة اشتراك في و المثال الاستوع الذي يبدأ في يوم الاشتان لا يرليو ١٩٣٠ ويشتهي في و المدال المدال

مر ر الربلال

 لمي يقضح أصر مهر سه مد دري بن سه مد الدور الدور

الم اليوم التالي عاد الباشعاويش أن الدوس هو يجوب المبحراء المالة عمر بأظام في المعمدولة الدائد و المعمود

ال بدوس في الأد المسر في المدار الكلاب و في المدار الكلاب الكلاب و مدال الله الكلاب و مدال الله و مدال الله و مدال الله و مدال الكلاب و مدال الله الكلاب و مدال الله الله و مدال الله الله و مدال الله الله و مدال الله المدار الله المدار الله الله المدار الله المدار الله المدار الله المدار الله المدار الله الله المدار الله الله المدار الل



فل ماغ حدد سد الذي عدد توالد الجريد في التمارة

## with the was and the production of the state محرر و «الدياً ، محظون مقابلة الشيخ عنى دون سواهم من الرجال احمعين

تشراق عندساجي منالا لاكاسة أديمة كشفت الشبح على ماسد السوب أغل وتله مرح عي حادثه وتسبح حرزي ﴿ الَّهُ بِنَّا ﴾ عَلَابِلته ا · - ، تعهم يعبدته ، ول العال التالي

مرث البدون الطويقة والتبحة رباب النعمة المروقة في حي الماسية القابل وقود الزائرات ويستدعي من بطن الارمن الشبح على فيحدثهن وعجهن عما بمسرن ومحرحن باهتات معجشات لا بدر بن کیف جالن سر

وغ يحرأ أحدهل تكديه أو يحاول كشف مدقته بالبيائث عليه وفاد الزارات والهي المامي سفه راهه ي ديد دمي are to Sin it is the to be an all the same when the same in لا علم ما حروج من حوف و م يدي به أحسارهن خريم الحققة

e e, auto a a alla a de a a سيندعن الأرباث الثماث وأرث ألفيعة ربعب في دارها ووصعت تلك الزيارة وسماً مقنقا واستطاعت أن تكتميمه والنالموت الذي خدع الكثيرات، ودكرت اله صوت الشيعة ريب شبها تسفره من بطها فيعيل للسلمنات أنه صادر من حوف الأرص

### نعشب اشيح على

كرت والدبيا الميورة والعبده للقاله فعامت الفيلمة في منزل الشيخ على وجاه الى الادارة الشيخ عمد عبد الرحمل روح الشبحة ربب يستنكر داك الفال وبؤكد أن التبيح على عمر على ، الديا ، ومن فها من الحرر ف es , es , in andre est فهواجر سامرياه الماماه فالرواسية المراد الأولى تقابله عرز الهلة حي دييمه صوته وجريوس ومراسمر دفهما أأله

من أن من من من لا من من من من منا ورصل الى ادارد المجلة بعش الحطانات من أشجاس بؤكدون أن الشيخ علي من الحال مكان الأرس المقلبة 11

كا وصلبة حطانات أحرى عديده كر فيا مرساوها لكثقا سر هذا الصوت الذي عدم الكثيرات من السيعات

### فرصة لا تموش

وقذاك كانت الفرصة ساغة بحسن انتبارها ومن دا الذي لا يود ان يطمر عالم يطقر به رحل قبله . . ويسم ذلك الدوت الذي سمته آلاف السيدات وحرم منه الرجال أجمون ٢ وكان يرم الأحد للاصي فكنا سمى عرري الهلة بطرق باب منزب الشيحة ريب وكاأننا غطرق نامًا يقودنا إلى عالم آخر ملؤه الأسرار والحنايا وحاه لاستقالنا الشيخ عجد عبد الرحمين

روم المعه ربات وحاس معا في مانوت

والرابهت فأعدق للسا شاشه ولطله

.. الشيخ على رحل طيب . محيح حد على خاطره ليكن برده ساعكم. . وهو عرف

وسألباد عن هذا الحكل شيء اللتي عرفه

\_ حد ال شرت تلك الفالة حشر الشهر في . . وقال لـــا ما ترعاوش أما عارف الذي . كنب القالة دي مين . . دي مش ست . . ولا راجل . . السألة ان فيه شيخ تأتي من شبوخ الجِن بين اوبيته حص زعل. راح المحلة وحلاها تعشر القالة دي . . كُشوم الحُلة معدور مراج المعالات

م ١٠ كداله النار على الرعد من مشاطئا عساعة الشيخ على اناتا بديود مقابلته

وفكر الشبخ عمد قليلائم أشرق وحهه و في أن المهجة الواثق الذي عثر على حجة قولة ودليل باهر : و انه مش منفين : و واحادة وطمأك

فعال: وحلاس . ورد في الفرآن أن مه حن محيم . . يتي فيه شيخ علي ١٠١١ لم رام يروي لنا عن أشآر ألحرت وأصاله المآدث ظريفة مدهشه ولأبكتف سالك بن انتقل الى منه محدثنا من أحاره وأصاله. وراح بذكر انه من الحلقاء الذي يعطون المهود ويرشدون الى طريقة صالحة للمادمين وروى لما من كراماته الكرامة الناليه :

### عانية أناحر

\_ كنت أطوف القرى على الريدين والدراويش . وأدي تي الطواف الى أحدالمدن فدعوت الدراويش وأولاد الطربق كلهم الي وأبة اقتهالهم وحهرت لهم تمانية أعاجر كبيره علوءة بالثريد والحيز واللحبر . وفي كل أنحر ما يكني طعاماً لعشر بن شحماً أو أكثر

ه ولكن حدث أن الدراويش امتموا عن الطعام ( ولم يدكر لنا لمسادا استعوا . أهو المتنموا وخلاص) فاستأت مهم وشمرت كامي وباديت : و يا غلام . هات الاعراء و ه وجه، العلام بالأنجر الأول قديبت يدي مسه وماترلت ألتهم اللحم والحنيز والثريد حتى العلى آخره ، وسحمت أطلب الانجر الثاني. وأكلت عليه .. والثالث ، فأحهرت عليه .. والرابع والحامس حتى أنيت على الأناحر التمانية والمرآويش باهتون واهاون

و وشاع حسر هذه الكرامة وذاع التأ فيقط الدراويش علقدي معتدري وبواندت الوفود من كل القرى والدن تآخذ المهدعل ه وفي يوم واحد اتبعني اكثر من عشرة آلاق شحى !! يه

ثم ابتسم الشيخ عمد وقد راقته ذكرى هند الكرامة وقال:

ــ وتصوروا الى لا أسيطيع عادة ان اكل اكثر من صف دقة ي اليوم الواحد

تم واح يحمد الشيخ علي ويطري أحلاقه ولكن .. هواوا إنه للكرامات !! دي أسرار صوعه بأعساه

### في معرد سينع سي

وطال الحديث عن الكرامات والطرق والذكر والنصوف وأحبرأ أخرنا الشمخ عمد بائنا مقتنمون بحديثه ولكن بود أيسا ان ستقد بوجود الشيخ علي حتى يكمل إعاسا

ولما وأي مناهدا الساد دعانا لصحول المؤل مسخليا الى قاعة الاستقبال وهي قاعة ديه معي الكراسي والكنات والرابا وفو وعراف كير وقد لحظًا عند وحول ان في احدى المحرات

طبنا ي و المالون و ثم حرج الشيخ محد وعاد ومنه الشيمة بريش

#### الشبخة زينب:

وفي سندة في الحلقة الراجة من المدر جدية الطلبة يبشأه اللوق وقبيد الصن علامه سوداء خبت وجلب على الارس القرصاء ورأت بقبها أمام أمر واقع

اللالة رحال بنتظرون سياع صوت الشبخ على . . ولا يؤسول به ا

واداكان من البهل خداع السيدات المشدات فليس داك أسيل مع الرحال الذين لا يعتمون الاناطقائق

عدثت النبعة زيب عن الحل وأجم موسودون - كا ورد في القرآن - وإذب فالشيخ علي موجود . .

وككنا كرزنا للمرة الماشرة انتا بريد

وأحاب والكل تمانية الس يعلوا سب د کو و د کی او ای سے وسات لاج ہ 14-6 3- - 1

In your or an i was a was seen a " pa so to must be with a عي دوني د ج توجه د

وفكرت هيه وطرت

----

و الرائد و سعا مد

وأحرا اقتمت الثبوء

وتميد المبداء والداء الأ

to in our of the

ح مي د ستي په افساد

· water you and in

وسيو والمروائد الما

فللما دوفيه م ١٠٠٠

Consequences of the

wy to have a state of

والمشاها المواجه المواضرة

فوصعته أمامها على الأرس و "

لارس دهاوساني

3 .---

و دی عی د ا ب س

ر اصين عن دان دوللت سعيك

البيشاء الله

we good . the

د و گڼې ه ود ا

الميخ على



لا تلسوا ان الزبائن تجهل أحسن ما امتــازت به سينمكم



> 8 ميزانية هسندا العام لانشاء مدرسة لتعليم المسيال للصويين التاسين لهساكل ما يتعلق بالتعول لاونونانيكل وجرشه تركب لامه

مشكاوي الهيور المسري من محو

" معه ما س زمه مده الكثيرة

E a side wat , seems - me

الأنكواه من حس اعدثات وارب كيا

فالمعنة أن تمد حداً نهائياً قالك بتسيم

لل منة ١٩٣٩ ور ساشيد عماره ساسه

way was a mase of the word

المعلولية كيوبر عاصي والهي

س لاب لتمون ، و ساعماؤها

ا الديد رد سعول کاس ، وشرعت

or age to want bage of a or

صح الله على ورشة مصر الصاعبة

الأعالي عمل ، ويقوم در شادع ١٥

الماحيء بهدمن عبثر حصطأ للعس

- mark magnit was like to

أتبث بالطيفون الاوتوماليكي تقدمت

ه قلالي وأبمس في المنحم عن

الا الاوومايي في العاهره

ثم رأت أن تبهد الى مهندى في من لاحدثين يصر عن في في المنعول لا و بوسكي ليرحم الاصطلاحات الفية من الانجليزية الى المرية ليسيل في العال المصريين فهميا

وو مدن سبح أن أقل أثر من النبار الدي عمله المواه بصر بآلات التليفوت الاوتوماتيكي وهي ادا تعطلت احتاجت الى ود عد قد يد لاسلاحها فر تجد بدأ من وضع وافذ زجاجية مكمة بحيث لا يحود فتحها ولماكان الميل لا يطبقون القاه في مكان لايمر به المواه تقد ارتأت أن عسر آلة لنفية المواه المواه تقد ارتأت أن عسر آلة لنفية المواه

وادخله الى سالة العمل شياً لا خبار عليه وسترال العته خلو من آلة التهوية لهدا أصبح عرضة لحوادث الإشماء التي تشع كاريوم . وقد شعر با بدوار شديد عند زيارته من صاد لمواه ، ولحلط أحد العالى علينا ذلك فعال و لقد كاد أن جديك الانجاء وأنت لم تمكث

له والحط أحد العالى علينا ذلك فعال والند كاد أن يصيك الانجاء وأنت لم تمكث يننا أكثر من خس دقائق فما بالك بمن يتنا اكثر من خس دقائق فما بالك بمن يتضون الساعات الطويلة في هذا الجميم الدي لا هوا، فه اي

وكات هاك مروحة كهرائيسة ولكنها لا تهيد أنهل دند. ولا محدد الهواء بل محمله حراً سار بالعهاب

و أن عصحة أن سط الحادثات اليومية في الارتوماتيكي لجامت بعدادات خاصة لتسحيل عدر عادثات كل مشترك ، وسنتجل عدد

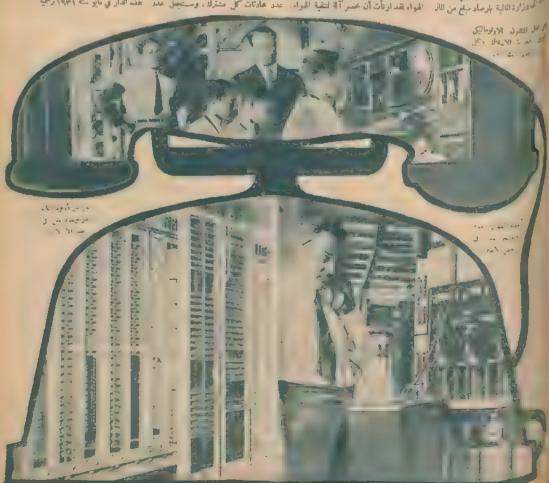
لهدران الشهرية محدود وما ينبه وصع له تيريه حامة تقاصاها من مشتركان

وتدار آلاب الدعول لاوتوسكي متعر كبريائي عدها به شركة لدور . وقد قدر : انصاحه أن هسدا البار رغد يعظم في مص الاحسان فيصطل عملها طاءت عواد خاص فلكيرداه قوته مائة وعشرون حساناً يدار بالدي لعوم بالمعال عند انقطاع تدر شركة الثور أوفي أوفيت الاصواف عن العمل

وركِّت هذه الآلة في مكان خاص مقصل هن البناء ووضع تحتها فاعدة مث الطاط المنفف من وطأة تأثدها على الساء أثراء هذر مد عدد ادر ب

وعب بده الهمل في سد ل المهم الاولودانكي عسم المسجه ي سد المدولي مد حدة المدول المدولية والدولة المدولة والدولة المدولة المدول

و منظر أن ينتج صاحب الحلاة اللك هند الدار في مايو سنة ١٩٣١ رسمياً



## الشيخ الاسيوطى الفلكي يتنبأ:

## ماذا وراء هذه الازمة من الحوادث ؟؟

لمتدوب والدئيا المصورة ه

كثر الكلام عن التنجيم والعلك وملم سدقع في حوادث الكون سدطهرت آثار هما كاكثر الكلام عن هرالباررحة فتبل العامي ممعزات العاوم وأسرارها الدققة اليرلا بعبل اتى عورها إلا من أعطى من الذكاء وقوة الفهم ما يستطيم به أن يمك ألفاره توعمل رهور. وقد أشم الناس في معة همذه العاوم وصدق الشتملين به والتمؤ بالموادث الكوامة والنحسية الى فريقين : فريق آمن بهالماً رقب مها على كثير من النبؤات الصحيحة الني أتنتها الوقائم ، وفريق رفنسيا وكذبكل ما يسمعه عبها من الاذاعات والاخار

وقد أتبعث لما فرصة الأحدّع بالعالم العلمي السيد على منالخ الاسبوطي فأردنا أن نفف على حَبِعة هذه النسؤال ، وأن يقل هنه شك عا سحل في السنفل ليكون بمثابة تحدله ، لان الأيام سوف تحكيله أو علمه ، فكان ان تحدثها اليه حدثين شركاهما في ه الديا للصوره ۽

وأراد الله الله علم مش ما أسريا به عدا الرحل مدمنة أشهر أل وقد تحدثالسما للدث الأول في ماير المامي \_ وأسرنا فيه بأن الأمو كارول سوف يرجع في هذا النام الى البرش ، وأن الحرفي هـ دا العيف سيكون شديدًا . وأن الناهدة المبرية الأعلمية الأاثم في هده الرة ، وسبكث البرلمان بضعة اشهر ثم يعطل

وكل دلك حدث كا بعار الفراء ، وهـــدا ما حبابا شف من المعشة والمرابة وبين المعل والواقع ، رجع الى العقل فيستبعد هـده النسؤات النبية ، ويتفل الواقع فينتصر لهذه التبؤات ، ولما زاد ما التخط أردة ان ترجع لى الاستاذ لبعك لنا هذا الفز العرب، ودهاا اليه ، فأدرنا هُوله : ﴿ عَلَّ وَقَمْ مَا أَحِرِنا كُمَّ عنبه من النومات الثابة ؟ يرفانسمنا له ، بكانث هده الابتسامة تشف عما تكبه شميرتا س الدهشة والغرابة ، فقال : و يظهر أذكم إلى لأن عبر مصدقين وتظون ان ما احرِنكم به مي قبيل الاستنباط ، فهل يظن احد انه بمكن ای علم او سیاس ان پستشط عند انداء اوراره الثمیة في الحكم الها غیر ماصية في سبليا المالياية ، وأدا ساما حدلا أن همامي قِبِلِ الأستماط فكيم يتيم القباري، في تتبحدا ال يعلب البا ذلك عدما يقرأ و

ويوظف دولاب الأمور لمدة

حطل فها محتى وبحر وعري ها عال وشعة في الممل

رقب ليوبيو فهو مند تدر أو في السحيقة التي قتها ، قوادين لا عسى وفوائل تلميء وشدة وحبابين والغادي و . أبو العما ، الى قولنا ، والحيلس ينفو ، ُو في سوءتنا الاولى التي شربموها و الجلس سطال تراعل ٠٠٠

« أقهل تسعل بوسو جابه بدار لهذه الوقائد وأن البيب في الأرمه عدم امضاء القوامل أو العاؤها أفهل هذا يمكن أن يكون استناطأ عقلياً ؟ مـ فاذ كان الأمر كدلك فيحتى لما ان كون مرجع مة في عدالطر والاستمادة است الله الله عكى الآد ان أيكر عا تنبأتم مه ، وأظن ان الكثير من القراء يدهمون مذهبيء مل الأكد ان الكثير عن درأ مو ماتكم في علتنا لا يسمه الا التصديق . وأعتقد ان القراء الآن حدما وقم من صدق عذه البوءات متطئون الى معرفة ماوراء هد الازمة البياسة الحاضرة من الحوادث

عها وهذا العربيق الاخبر بكون قوياً مؤنداً . ﴿ لَا مَنْ صَالَ مُعَادِدُ اللَّهِ فَ \* \* ويؤثر فلك على الطالب الصرية

عادًا أدى راعه فيسر العلاج والتاحر في آن وأجداء وتهش الاسطر يسمه موستبال المالة المالية عناية من الوزارة الجديدة عنصر حربير مأرقها الحرج ، وتتيم الامور وسم الاسواق في اللهة الباقية من سـة ١٩٣٠ وخسن سيراق بوالمحي لأبارا أمي والمسائيين ووسووسمي سوب که ويون

من لمه تدرائم مالهدو سعد وهالاء

الشبح السيدعي مالح الاسيوطي

الى والزكان حنها مسطراً في نتحنكم إلا أمها عتاج الى الصراحة والتعميل بلا رمر ولا أبهام و فسكت حيثًا ، ثم النعث البنا وقال :

=اغلاب وقع ولكن عموه قصير، والوراره الجديدة تحكث من شهرين الى تلاثة أشهراء وي اثناء هذه المدة يحدث بها السديل وتتبير ، وتدخل فيها عناصر حديدة ، وترعم مها أحرى، وقد تصطرها ظروق بناسة ، الى الندة وحل البرلمان ثم الى تعديل في قابون الانتحاب يتناول حمل همومي المستور ورعا عدثوا بالجمية التشريعية ولكورهما لابدء وغوم تحاهه مطاهرات واجماءالأمة . ولكن الما كان حلالة الملبك دستور با تطبعه فلا حوف على الحياة البياية ، ومعما يكن من الحوادث فان الوهد سيال الأعلمية وستدعى الورارة الحديدة الى مفاوضات ، ولكنها ستصطر الى الاحيجام لامطراب شعى يحسل ضدها ، وسيأتي بمد هده الورارة القائمة وزارة اخرى . ثم تماد الحياة النيانية في سنة ١٩٣٠ . وعلى رأسها الورارة الوهدية . وتحدث حركة في السودان بنسم ميها المودابول فبدعو فريق الى الاحمام ئي مصر ، ويدعو المريق الآحر الي الاصمال

وأما أرمة القطيز فستعدد الحكومه

قال: ه قد لا أعد نصو مي ... الاعداد في عمر الفلك ، وديما

يتنبأ مها اليازرحي احتلاف نوع أوه ومقدرته على استناعاته العريقة والا a durant and in the men advance The state of

en visco si a care

الي عدتنا بها بالنورات على، د ٠٠

عارية للدا المن ، والثان ألول .. "

البارة لا يوحد شص آخر ق ١٠٠٠

التي أعتبد عليه في استغراج على مع وهو لا إنتاج الا الى القليل من "

الى أسرار عبر والباروحة، عمري، م

وغو عرفاء ما والأأودة - "

" " Jan of several part of seal

كسدى موصوعه برامع دروا

ليال قيمته ومقعاره

وأما علم العالم فمن تناهمه الم

وعلم الشميم عير كاف في إذاك الحوادث في

والنومات الشحية كنابة عن الجارية

المال ما الى ولائل بيا الى المائل بيا على الما الى المائل الم

أو الثام . وخالف عمة عنه الدي

علاقتها سر الدلك ؛ ع

د د د در د د د د د

فقاس و جو د ه ال Salar and a charlet المراجعة الم

real response of to see to see out " the way to see it will ge to a grant of the contract of لايم وس. كديه الأسي، لا يمويد وللمائل الكوية أسرار لا ين الماء هذاالم الاحل من يشاء . وان أسرويه كا تدمت في النظر في ماحة الله وه ایما که ویفیا بقواعده و فد فل تعلی و تد

> علال مهد مي دار البلال

1 20 0 0 0 0 0

the same of the second The season of the season was \*\* \* \*\* \*1 - 5 \*

وأعمده وأعسده وأكامل و ه حسن ۽ و و فاس

ه وسيموت من الثيواخ داع ۽ والام ۾

ه وغوت شخصيات باررة هذا المام. واحدى الحارس، واثنان في الاكتدرية . وثلاثه بالقاعرة ، واثنان بالصيد ، وغوث سبديان كمرتان

اء ثلك حوادث مصر ، اما في الحارج فبيحسل أصطدام بين فرسا وإيطاليا يؤدي ائي اشتباك تم يروق الحال حيثًا ، ويعود الى شه حرب د و تعقد السياسة بين اليابرية والامة الانجليزية يؤدي الى قطم العلائق. ومعة وزارة العال من أرجة أشهر الى سعة ، وتورة الحد تنطق. ثم تنود وتكون سماً ق تألب الكثير من حيرانها ، وتتألب لاجان على اعلزاء وسلم الدونية دورها الخطر ي هند الحركة وتقوم بالدعاية سد الاستعاد ، وتدعو الى جمعة أمم شرقية ، وتلي البعان دعوتها، وخدت في السين عدة القلابات وجود لذير الثورة في الاصنان ، ويلمن أمان اقه مع طهرحان ، تم يصابان بالحدلان ،

## وزارة المعارف تنشىء حماماً للسباحة حمام الاسكندرية البحري أول حمام في نوعه بمصر

### انشاء حمامات الوزارة

وعلم١٩٧٧ احتمرت الفكرة والرءوس فدمت الورارة التراحا الى البرلمان ضبت رأيها في هائد الحامات ووجوب الشائها . مواعق البرلمان على هما الاقتراح

وشرع في الاستعداد لانشأ. هذه الحامات و المكان الواقع بفرب طاية قايدياي داحل د ده این کادر در آمایه در در د ليسرف مسيحه سبي لألكسرية لاعرام المائم ولكي لكثرة اعمال المطعة ولان قلم البريب الترط عليا ان تقدم آليه الحاسات مهزة كامة في اسرع وقت حتى يُنكن تمرين مشتركي مصر في الالمآل الامريقية فيه ، فقد برفضت المسلمة النيام بهذا الممل خوفًا من العجز عن العامه

منا أنجهت الانظار إلى قلم هندسة الجاية الاكتمرية ، قرأت الوزارة أن تمها السه لهديه وعرب أري الثار والأفاعاوي الى مطلبها وأظهروا استعداده للقبأم بأتسام انشاء الحامات في الوقت الموحد

أأد محمن وزارة المارف الممومية

لنافخة بتربية النشء تربية <sub>ريا</sub>دية

عبل حياته على التموق و اليوس

\* الى أن ومم ما الرياشة من

. بفعر ما لهذا ألمن من الاثر في

• وملت اليبه لم البرب خشل

قام على يا وله عمام فروعه

ه ال عدد عا موع عاس عن " ح بة للنش ، حاصة و فقد على ا المحدد وقيمه فأمنح من حق

١١٠ قدمه مي لانفاع مهده

أحرأه للمال ها حلالاه

للنزف الى طلة الدارس للمرية

والبحرية طي ساحل الاسكندرية

- المعربة وفت على ساس

الم أمورهم ، ولما كان لهما ما أم

when when me we a

ه كان من البليمي أن عَلَم عَلَى

شمالت البعوية وأن يتخذ كانها

<sup>و عميا</sup> من الصطافين كل الوسائل

لاحيء لمم ميل الاصطياف والتمتع

مَنْ حَقَّ العَشِّءِ إنْ يَشْتَرَكُ فِي الْخَتْعَ

ومطبق ومزاياه ، فع بكن لبترك

كما في دون أن يرتاد حمامات السباحة

والماكن المعربة الصالحة للاستحام،

فوظ بالنظر الى عدم وحود من

التغريث وتدريه تدرينا قائماً على اساس

والزاود العارق ان تساعد طلب

فرة في الانتفاع عزايا الحلمات البحرية

المسلاكل و فذكرت في الصاء حمامات

ل في عليها وعهرها كل

ر مرا من وسائل مصمن التفاعهم

الماز الاركندرية

المن لح و سعد و تنطه

وبدأت البقية في انشاء الحامات ولكن شاءت الطروف ان تفشل فكرة الالعاب الافريثية كايعرف الحبيع ، فلم تجد الوزار، موحباً للاسراع في اشاء حملماتها واستمهات الندية في ذلك ، وي سيم عام ١٩٣٩ تم

### استهوم المحامات وافتتاعها

وفي ١٨ وفير عام ١٩٢٩ تسفت وزارة المارق حماماتها , والميمت لهذا القرص حملة غامة حشرها حشرة صاحب العرة احمصميق بك مدر اللهبة والسترافي . سمسون مراقب الترسة الدسة بوزارة للعارف والمستر أرمستروع باتبيندس البلية وحضوات احمداهمي أحمد وعدالله افتدني سلامة وعيسي أفندي علوي من موطني مراقبة التربية البدنية بوزارة الماري ويسى اعتاء حمام الوزارة بالقنصرة . وقد أللب الجيع بحسن انشاء هذه الحلمات

واستيفائها جيح الشروط ولما كان استلامها و الشتاء . فكان طب

أن يؤجل الجامها الى صيف ١٩٩٠ وقبل أن تنتج الوزارة حماماتها وحهت دعوة الى للدارس الاميرية الاشتراك الطلسة مها واعداد الدد البك . وكان أداك وقع حمن في غوس الطلبة وشكروا فلوزارة عنايتها يهم وراحوا ينتظرون بفارع صير موسم الخام الحامات في مدا السيف

وقي أواخر عايو لللغي افتتحت وأقبل الكثيرون من الطلبة على الاشتراك فيها ومن ينهم طلبة العامية ورأس التين الثانوية والابتدائية والمطارين والرمل وعرم بك والتمارة للتوسطة والقنون والمسائم وكذلك موظفو وزارة للعارف العمومية . ولم يتعل باب الاشتراك في وجوء طلبة الفاهرة الذين يفدون الى الاحكندرية للامطياف

وقد بلغ عدد الشتركين حق الآن تحو

مائي مشترك اكثرة من طلبه الدارس الناسا أماطلبة للدارس الابتدائية بر به بشدكين مير قلة اذا استثباطلة أس البي لأبدك

### الفتبات وحمامك السامة

على إنها بأحد على الوزارة وقف اعتبامها على طلمة مدارس النبن من حيث اشتراكهم في حماماتها رون ال توجه أي اهتمام الي طالبات مدارس السبات ، واتنا انترح ان تحسين سمن أيام الاسبوع تحرين حياتنا وتعريبين على السباحة في ملك من الفائدة ما لا يجهله كل مطلم على أحوال مدارس السات في الاقطار النرية أوقد بكونهدا الاقترام ممت التفيذني أول أمره ولكه على كل عآل في حاحة الى سنر حرأة والاندام حتى لايقال الل سهسة ر \* و العبرية غير سستكنة و وال الرأة للسرية أقل عناية من الرأة الفرية بأساليب الرياضة

### موقع حمامات الوزارة

كان احتيار وزارة المعارف للمكان الذي نشلت فينه حاماتها بالمياء الشرق مطابقا الماية الطاوية منها . فهو صلح عن فرب عوره النباسب المبتدئين في تعم الساحة واقع في

أجل سهمة من جهات حليج اليناء الشرق وأقفهما حطراً حق في أيام اصطراب البحر وذلك لان حاجز الامواج المتد من طايه قاساي الى مدحل الخليج محقف من شعة الامواج فلا يكون أنة خوف أو خطر

وادا فارنابين خامات الورارة والحامات الاجرى القامة على ساحل الاسكندرية وحدة أن الاولى تمناز عن الثانيه بتوفر حمع معدات الساحة والاندد بيها فعلا عن تسيقها وجمان ترتيبها عبث تكون مالحة لات تنسس للمتمرين فيها تنائج اهرة قلنا يحصاون عليها ق اغلبات البابة

فهالانوال القفر والمكاف الخاص بتعليم المندلين والكري للمند داخل الخليج وء المرسة ، التي تشرف على حومي الاستحام كل دلك عِمل خامات الورار، الأنسلية على الحلمات الاخرى ، وقد استعث الوزارة الى حسرة الساح الماهر عمد افعني عسن البهي مهمة تطبع الشتركين في خماماتها وتحريه بطرق تشمن لهم التعوق والنجاح . ومشال هذا السباح لا تحدد في الخامات الاخرى ، أذ أن أسمامها لا يكلمون أنفسهم اعداد مدرس اخداتين عيدتهم بقومون بتعريب للبتدنين حي لا يُصرفنوا للاحطار

ولمل بادنة الاحكدرية تعني مهدم المسألة وترعم أصاب الجاءات على ال يستجعوا ساحين ماهرين باشرون حركة الاسحام وبتومون بالماعدات اللازمه عند الحلحة

و البقية على مقعة ٢٣ )



عظر مناه الخامات من الله عل ست فوعد الفاصير التي يحله في المستحمول ملاسهم



منظر بالخامات مأخوة من نوق برج اللقر

## حان = اوالتناي



تباتر شقع

" and the same

### زواج أسركاني

البراث فورد الة المستر ولم فورد وهو أحد

أسحاب الصابع الكيرة في ولابة اوهانو ووربئة تروة بلم قدرها ١٦ مليون دولار

روحيله ما والله وهي في الأحة والعبران من طباها وأعجب ما في الأمر انها لم تكن غتار سزالارواج الا العفراء دوى الساعات الحقيره هدكان زوحها الثالث حادما فيحانة عاشت معميشعة اشهرائم طفت سه وتزوست في اليوم التسالي روحها

عمعي أويس ماثبو وفي صبيحه يوم رواحها أرسلت الى حكرتبر أبيا حطابأ محطره فبه بأنها لم تبد في حاجة إلى الرئب الدي دفعه لحبا أنوها وتدرء

الرابع وهو ۽ سمکري ۽

عشرة آلاف دولار ،واتنا تكتني بأن تعيش مع روجها بمرشه الذي ببلغ تلاثين دولارًا في الاسوع حتى تشعر بقة روب صم أميركا ان المبي دولوريس الحياة البسيطة التي تعتبد فيها الروسة على

المرأة

### ذات الاقدام البارية

في يوم الأحد ١٨ مايو الماضي اكتشب عادوية ستيعل بالقرب من مانشيتر ماعلترا حنة امر أنا لأبك وها الا ثباب لا يكاد عن أحراء جمدها وهي مطروسة أعت كومة من ألنين وغمها ألمرو وأ فوحدوها ميتة وأبس عيها من الدين الله عني اللوم فقد وف حردت سعاب می خورب

ولكن لم يكن محمدها أي أثر اعتداء أومقاومة، فأخذ البوليس يحقق الأمر، وماكاه جمع دلك حق رأي شنة أمام سر ميهم ، او م يستطر أحد أل جرى شعبية عدد للرأة ولم تكنّ من أهالي هذه الحية

وناقفت الطروق مع معمها المعن. فقد أثمت الكشف الطي أن مونها موت طبعي .. ولكن شطة مغرة عرضت المحقعي فكات تخالف قرار الطبب عالقة تامة او ظهر أن قدمي للرأة نظيفتان ليسي عليهما أثر التراب أو الفار، فكأنها لم تطأ الارض بقصها العاريتين، فكب استطاعت أن تصل الى ذلك المكان الذي ماتث فيه ؟ ؟

وسائل اله بال وأي ماتت عدو الرأة

وهال وليد لوثها من معلم و الواح الما عشرو حدر ب مرس المو مداد و قال التحميق على وشعا ، ، ما Ac - o o ac & cut the sale than the world على موره , أحث والتعري وقدر عان الدي وحدد د.

and the same to disage now is a amo والم الماس عالولين ويعال مه و حداون بطيق مفلسها يما الله و مد للرأة مطروحين حلف كومه من الكام the ide is in my too . ار در - الأود ر أسر به و عليه ي - -

م الدام وما ماله المستول عليه عاما " I had not not program that a منه و علاهر في أعن وعاسم ا شأوا بيدا في عالم اللهو وعلى ١٠٠ طويلاً، فكات مطمع الرحل وكان وكان اسها المسر كاري عويهاوماد

the is a series to be a control of The state of the state of

## أهم محتويات هلال يوليو

### عي مشر الشرق

حديث حطير مع سمو الامير عمر طوسن

والسائدرق الاول مالهمة الشرق المؤمرة عا العرق شرق والسرم . . . . طرق الاصلاح الامتهامي ، مائيه المرأة وما يجب عليها . هله هي المَّامث المُطَهِ اللي تحدث بها صاحب السبو الامر همر طوسون الكاتب عداً المثال الطرعب الاستاد مااهر الطناسي

### بهضة المرأة وتعليمها

لما بالدو علمها على بنائي اهداد عي ميا يا المكرون غيام هيء ميا على أن ما المكرون عيام الم الحديث الدرآرة جيائي فلما أن الدين السياس عي ماهر بلشا ... بنز الاستاذ كريه كات

صه عنه تمثل مسألة عطيت الاهب في عياننا الاستهاعب وهي مسألة الملاف الروسي ة وقد دنجها بيراعته السكات البب الاستاد ارمم عبد أقادر النازي

فضائح ببوط الخطك لويس الرابع عشر

عبد الملك أو من الرام متر من ازمر عصور المدكم التراسية السالمة ع وليك كان يمني - يا استاره من الامراو والنمائع ما كاد يكون من ألقمس الدهتة . وفي هذة المثال يقرض الاستأد سبس الشريف عادثة المدى مشيقات لويس الراس عشر عن تبد من أغرب حوالت

### رمال السياسة في اهديد العشرب الكواويل هاوس

المكولوبل هاوس من الرحال السياسين الذين لايعرفهم سواد الناس ، وليكنه من الاغذاذ الذي لُبُوا دوراً عطداً و السياسة العالميسه الله الحرب السكيرى ، وكان مَدُنَّاً لِلدَّكَتُورِ وَلِسَ ءَ وَلِ هَذَا الْكَالُومَلُومَاتُمَا فِيهُ عَن سيرته المدرة بالنابة والابتلام

#### لاالمشق

والنالم الأرعو علاته آلاف للا تتكلم بيدا المر الارس ، وهذا من اساب جله انتثار الدنيات واتسال الشموب يمصها ، وتحق خال في هذا المثال رأى بعش علماء الاسان في هدا الوصوع ، وما ينشأ به من أن اللغة الاكبليز لم مي اللغه الوسيد. التي ستكول للب جميم شوب الأرض و المتقل

### أملام السياسين : فكدد تخفيض السلام

مقال سیامی عطبر شت ان ما عقمان به السیاسیون من مارات السلام ، وتعقيض السلام ليس الاعلما غير عصل الوغوام ، وقد هر منا فيه هذة آراء مديرة والبحث والثاقثة

عل تأخد في التقمان أل وهل مها ينها قر به أو جيمه ال هذا هو الموسوع الذي ميم كل أصال الاطلاع عليه لما له من منة والله بالمياء

### الترم المتناطيس ليس شعولة

عن على حليل يثعث مثا كل عن النوم المناطبي وعم كروم بري الى ان هذا المر دسل وشودة ، ونك واسطه تجارب صادقة واستنادأ الى سرادت وأفية

### المنازعات والخروب الثي أنكرها شعراهما

مقال فاريخي هي اللحية والشارب وماكان لهذا هي قال ل المور الساله ، وهذا القال يجد ال الحية التاريخ القمة ، قراف ماحدت بسب الأجية والثارب مله

#### جميح الحباد العامة

ساول كات هذا المثال الاستاد عند الهيد تام الحاص بس بواس الحباء الامثانية الباء: المست وتهيئ ا وين عيوم المنتع الحاشر ومًا يتيبي حج ادامها

### أيواب اليعول

مع البلود والفنول . شؤون البار . عام الأنت الهلال وقرائه , من هنا وهناك

### لمرة من تاريخ الصور المخري

بحث سنيائي مليل بدكتير من الملومات اللوية الله نوق الها الثراء بلم الاستاد السيد حس جية

### من أن حارب الحالا ب كل العال ال علم على همدا - مو مديد الله ي فلم من على كند من أسرار الطبعة الحجية

" Zuna, g . mar " \* د دومی د . ایکی الله و داي د الله م الله و الله ي 1,20 1,121 221 ساليم و وواده هـ -----و - ب ما در داو دم. هر د د د د د د د د د د د معراقي ها د عمله ما يا د باد على الايوالوجاء فواستطع أحدمتهم أن ل يشيء ما إلى بأن أحد مدو

and which property was لائيرا ويوديه وال

الد العداد أي شوا و وساق by a lag al. - 4 to تا حواله و علمه على أسر رها - + اس عهد في ال لحط الأنام سدهن وباره صاب

لأرالحة بواسطة الطسب الشرعي الساكن أس الكوكايين كانت

ال ا ١٠٠٠

. اس موتها ميماً عبطه

ىيى دانىلز تتزوج

م و الد ، ح م عملة السبيّ الدائسة له من البيل ، والكن لعلهم لا يعرفون عها الها للمثلة الوحيدة التي بقيت دون رواج مني أطلق عليها لفب ه فتاه هوليوود الي لا تنروح ، . ولكنها نقدت هذا الله أخراً د بروحت في ١٤ يونيو الماضي بالمبائر س ليون وهو أحد الكواكب الحسديدة الني يزغت في ساء السبيا الناطقة

وقدعقبد الاتتان حطوتهما مدسة وقضيا مدة السة بمائران سمع في سبل لنتار الحطول في روال التحرية ، والققالالثان اجما يعرقان صدمين الدا شعر أحييها في حتام السنة بأن بار حب

ه کا وی ش س د تا ایسا کاب على الإدامية في صرح الاس للعوالي وأعديها الانجال في تديية Survey and who was many

عسي منه و منحل سوند the a the parallel by the a the و الداملين فأقدت في الحل الوالة

الد و المع ف الله المحمد المحم لأعلى الويد فياده ساحده أمس م باز جا عام في و كل يام جهه سد روزورهائي علي ويملات



فترث . . أو هوائقه حمدت عمو الآء

وعمد الفران بين الكوكم

ولكن النجربة ألشتياتهما طاد ووساس

صيد اي حام الته فاشمر إلا م ،

ي حدث و مه دد م و ک د

أنساء في عد لمارة واحتان في والما الما الما أو النظام المستقدات المائم ا مائم المكورات المائم المائ

ورا لا أوروروس

كوروك سرمن عواء عواه ماؤ

the same and the same

2000 300 

tenge pupils grown a co هو ال در ج وعم هد ا ما صرحی مرد به عالم و قمه "مل م ا ما a so the transport of the second يالم ومد أنا بالدامة والواد مر when the light becomes in a to a for company



• للند • نقل سريعا



## ملك السرعة في العالم يلاقي حتفه

في ساعة النصر وعداقة النطح، ومد ان أحرر السير عرى سيحريم، بطولة العالد في سباق القوارب وكس لريطانيا رفخاً فيات في السرعة لم يعرفه الناريم من قبل ، في اللك اللحطة الى كان يعاو فيهما هناف التحمهر س لشاهدته طي صعاف إغيرة وتعرمين الكلب بالمسابق الحيار رووقه الذي تبلم فوته . . . و ح أرجه آلاف حسال، وراح عمية حرأته وسالته ومأت منه أسدار ملاته أوسراح أأشر سروحا

وقد أقاست صحف العالم في ذكر حسف الفاحة وتحدث الباس في كثير من أنجاء الممور عن دلك الرحل الباسل وزورقه ومس اعلنده الذي صرب به الرقم القيلس العالمي. في مبرعة القوارب ، ولكنا عثرنا على سمن العاومات والتعاصيل التي لم يسقنا الي شرها أحد فنقلناها القراء في هذه المحبقة

على فراسه الموت

مد أبر أي الباس \_ و فرد اهاوين \_ ماحعث فجأة للزورق أسرعت عدة فوارب الى مكان الحادثة حبث كانت حتنان تطهران وعصان ، وقد قفر الى الماء رجل فيه الستر فيليب كم شدب بئه السبر متري سيحرنف وأغد آخر جثة مبكابكي الزورق الأولىوهو المستر ويكلوكس أما الراكب الثلث مزيد الأي أثر

وقد عمل السر هنري سيحريف الى مؤلد قريب من شاطى، البحيرة حبث لفظ نفسه الأحير جد ساعتين وحف رقل مرأی من زوجته

وعاد اليه صوابه بشع لحطات قال ان يمنش عليه الى الايد ، فكان أول ما قاله , وآخر ما تلفظ به أبدأ عدم الحاة

ه هل شربت الرقم القياس ه ٢٠٠ وما كاد يسمم الحيطين عراشه يؤكدون له ذلك حتى ابتسم ثم أغمس عيب وراح في سكرة الوت . .

### الجمعة ١٣ يونيد

وقدكان لمبادعة وقوع الجارثة في بوم الجمة عه الماض ما أكد قناس الشؤم الزدوج الذي بحمله ذلك أليوم ورقم تاريحه

اذالمروف أن العربيين بتشاسون من رقم ١٣٠ على المموم ، ويكثر تشاؤمهم اذا افترن تاريخ يوم الجمعة بالرقم ١٧٠ ، فمنى ذلك انتظار وقوع حطب جسيم و فد کان ..

هدا وقدكانت سرعة القارب في الهاولة الأولى ٦٠ و١٦ ميلا وفي الثانية ٢٦ و٢٠٠٢ ميلاق الناعة ، أي عندل مجريه بيلا ي الساعةوهو أهل تكثيرمن آحر رقم قياسي علمي ي سرعة التوارب ، ذلك الرقم الذي سحله

الكوماندر حروود الامركي وهو ١٨ر٢ ميلاق الساعة

### نشاؤم الزوجة

ومع أن اللادي سنجريف قد شاهدت الكثير من مطرات زوجها الحاثة في السرعة سواء في عالم السيارات أو القوارب، وكانت نشيد تجاريه آمية مطمئة ، الا أنها كات في بوم هذه الحادثه للشئومة تشبر السيق وتحس عامل تشاؤم عريب لاعيد لها به ، وقد تحفيت عناوفها وأوهامها وفتدب روحها النطل أماء

أما والدالسير هنري فانه ماكاد يسله سأ لحادث وهو مقيم في هايدبارك في المدن حتى أسرع الى ركوب طيارة ، ونرق مها في مطاو منشبة بعد المطات من ذبوع خر والمدالشجاع

وقد أرسل التورد وبكفياء صاحب رووق س أنجلد التي يلخ أمه ٠٠٠ ١٥ حمية وعشرين الصاجية هذه البرقية الى اللادي

و تشاركني روحني في إرسال أمسدق التعاري وقد تأثرنا وحراها كثيرا عدما سما

و تقد كنت أرعى السير هنري دائمًا بالمودة والاعمات وقد تصدع تلي لمصابك فيه

ه وأن قلينا يشتركان حمك في ساعسة

ولقدكان السبر هنري سيعريب معامرا باسلا منذ نشأته ، وقد ولد في أميركا من أب أميركة وأب الراسعي وتلتى عاومه بل كلبة أنتون وسامدهوست باعجازة واقد حرجس الاخبرة الى آلاي واريكشبر اللكي التأتي في

الخصاته ليربطات

سمت المأمعة

ولد امري جيم داق - ا مدون عدد الدمه م and a second of a rest و ود مهد ی مرید د الأدلاء تارائهم فيات . . . وإن علة من أنه و و و سي ال الدينة ؟ • ود کست سامان اجرداه فدا برادق به . بهر و تحرة كالم عبد عم they we want - في د من خليده من عبد واد کات عاد

والمراس المراس المراس المراس

وقد سم لحد ثه سي سر درود الور والمسر ونات قوم أتيم يد وهي بدروقه في علياء اللماء ٢٠٠

وفد عند المراهبري عمرات

د ولا بعاد به عديده وه

Manual opening of sen

متوسط سرعت في ذلك المباد -

١٣١٠٣٢ ميلا في الساعة ، وهو أوقية

التي لريمل اليه أحد حق هذه علم.

وقد قويل السر هنري سيعيب

عاد الى انجلتر؛ بل شهر ابريل من ضمن ما عمادة وترحب بالنبي ، نم أمم عليه،

ملك الاعدر الف الشرف السبق الم

وفي دول ما فيه من معى عاد

وحاء والمحم للهي المه

دلك في مارس سنة ١٩٧٩

on with and or we رومي المائمة لأعل بمع الم

مر بي سير ، ال " a - was over لا عدد فعال عد

غادة حانا

تأليف مجمود طاهر مني دواية مصرية لنانبة

ميداة الى رئيس اجهورية بر

فرظها أميرالتعداه خوتى وكتب مقرمها بناهد اللفرق مدو یک مذاب

and the second of the second of the

مها ۱۰ قروش دندع ۵ مع با



عزاء الاسره المالكة

وقد كات أولى وسائل التعربة التي تسانيا اللاديمسيجريف ، برقية من حلالة ملك الانحلير وملكتها وقدجاه فيا:

 لقد أحف جلاة اللك واللكة كثيراً إد عاما فوفاة السير سيحريف الحزبة

، وقد أمرت أن أبث اليك بما يشعر به حلالتهما من العطف القلي في خسارتك التي

ه وان حلالة المائك لـــمـد بأن يذكر تلك الفرصة التي سم فيها السير هذي لقب الشرق ي وغور رغيس

ه وان حلالته لبحزن على وعاة رجل كات منامراته الباسلة فوقى الارش وثلاء موضع إعماب البالزكله ع

وقد أرق ماجب السبو البرئس أوف أوق وباز هذه الرسالة :

ه و أرحو أن تتقبل عطني السيق على خسارتك وحسارة الأمة الفادحة ه

أيَّناء المورب العظمى . وقد انتقال منه حد ولك

وخرج من الحدمة المكرية بعبدأن أسيب بجرح لمبغ على ارتفاع ٢٠٠٠ قلم عن بطح النعراء وأتد أبلق أبسدانا بالبقارة الأعليرية في الولايات التحدة فبدأ مند بلك الحين في سباقات السيارات

وي مازس سنة ١٩٣٦ ضرب الرقمالقيلس الذي سجله الكانثن مالكولم كامل بأن قطع ١٩٢ ميلا في الساعة

وفي سة ١٩٢٧ حدثت مغامرته الأولى في فادريدا على ساحل دايتو نا حيث سحل رقماً قِلْمِياً عَالِماً لِم يَسِقُهُ اللَّهِ أَحِدُ فِي عَالْمُ سَاقًا السيارات وهو ٢٠٠٠ أميال في الساعة

وقد قرر بعد تسميل هذا الرقم الماثل أن يتنحى عن سباق السيارات ويهجره ، وكان بقود في ذلك الساقي ساره قوب أعب حسان ولكن حدث بعد دلك أن أمبركيا

العه وكيش ۽ رحرح رقم سيجريف وتعداه ال ١٠٧ أميال في الساعة





أولا على ورقة عرضها عشرون كتبعاراً

وطولها خية عدر مكيداً تكتب كا د مياه أو

ماء ريه ٤ بللبر بطرية ظاهرة الليقة الرزة

لبسل فراشها لاول وهلة وتمكن كتانها بأحد

الخطوط العربية المألوعة ; الرغمه والفارسي والتلت

والكوق وبأي شكل أو رسم آخر جديد مبتكر

كالياً \_ تكتب على ذات الورقة نحت كلن و ماء

ريه ﴾ ورتتان أصر حيماً منها السلوبين المراد

لرحاله ويشترط أل تكور الكتابة بخط تطيف

غاهر ومركب منجة تصيرة جاعلى مسب الشروط

ثالثاً \_ بكتب على طرف الورقة التي عليها الرسم

راباً \_ بكتب النما بن على ورعة ثالية بدات

(١) الحرة المحارة المكتوبة عنى الورة الارنى

(٦) اسم الجريد: أو الجة التي قرأ بها هاء

ولا يتعفر على السيدات كتابة أعمارهن وصناعاتهن

عامــاً \_ لكل شخص الحق في دخول هذه

(٢) اسه واليه (٧) وظيلته

(a) عنوات بالشبط (a) تمره

من الجمة الجبي وتم يختاره للنسابق

على شرط أن يكون خاهراً جداً سول التراث



### شركة مياه بريد تجت عن ساوجن

والفرق عظم بين للساء الضازية الاصطناعية ومباء بريه الغازية الطبعية فناز الكارونيك الذي يتممل لتحتبر الباء النازية الاصطناعية هو جوهر ميت. لما ينبوع بريه فنازه صي لانه مكتب من الطبعة تنسها ، وهـ ذا هو السبب الذي يحمل لمياه بريه فخيفة ومهشمة ومنعشة الصدر ومساعدة للامعاء فلي تأدية عملها

الغرض من هذا البحث هو تشر مزايا مياه بريسه لجيع قاطني وادي النيل . اللجين هو جمة رمزية ، قديرة ، تكتب على الدولم تعبّ اسم علم أو اسم الشافقىره وتزيده معنى وروشاً قبصيران جملة واحدة وتقوم بقامه فيا لو وضمت

من كر الاسم الاصلي:

لترالوالقاب: وأم الحسنين ٥ -المانسيين، أليت جملا ومزية للواجلعة عقل الجهور وأطلتها على <sup>لمبي</sup>ن طلتين مراعياً كثرة احسان المعلم جهاد الثانية في سبيل الوطن الأأمهد الجهور عقله لايجاد هذه

أَنَّ عَنُواً وَكَانَ البَّاعَثُ عَلَيًّا جُر المنام السووالية موالحد بوالابق للملية العسة صية عام زغاول المست للسابقين على إبحاد ساوجن المقام لا بد ان نذكر لهم هنا جعن المن ينبوع ويه التي جات صده الطا زم بذكره الحيرون وذوو

المملذعن نبع برية

والعوام تبع طبيعي ينعجر من التر واقع في بلد د فرجيز ۽ من الرنبا الجنوية وقد اشتهر هذا النبع

المجائزمان حتى في عهماد غزوات

اللَّهُ اللَّهِ وَكُوا فِي غِنامَ آثَارًا عَلَمْتَ لَمْ زَلَ بِاللَّهِ حَتَى الْأَنْ

القرأتين الطب الحديث قوائده الصيمة وقرركبار البكتريولوجيين وأعظم الاطباء المولا بمالحة الامراض بالمياه المعدنية كالبروضور ديكاسب من جامعية مونبليسه غراسا والبرونسور ولسون هيج من جلممة مستشتى وستمتستر يلتدنان مياه بريب الطبيعية تحتوي على للزايا الفعالة في مقاومة الأمراض قشلا عن أنهما على جاب عظيم من القاوة الكتربولوجية . فتألفت شركة لاستقلال هذا النبع وتدرمياهه في جميع أقطار العالم فشيدت لنلك بناء عظيماً مستوفياً لجيع الشروط الصحية تحدم فيه الباء عند خروجها من النبح

#### شروط المسابقة

الساعة وفي استطاعته أن يمارذك مرة أو أكثر وأن برسل المسابخة باللتة السربية أو الدرنسية أو الانحلزة أو الرومية

مادماً \_ ترسل الورتتان غالمتا رمم البريد يعوال و متوق اخوان» حيب ١٤٤ عمر وعلى الرف النلاف و مما يقة مادريه ، وكارمما بقة يجب أن ترسل بظرف على حدة ومعها الاسئة المطاوية ل بند ؛ وتقل المساجة في ١٠ الفيطس سنة ١٩٣٠ ساچاً - تنظی جواژ تعرها ۱۰ جیهاً مصریا

ألمارُد الاولى : ١٥١٠ ارش الماؤة الخالة : ١٠٠٠ غرض المائرة الثالثة: ١٠٠٠ قرش المائرة الرامة : ٠٠٠ غرش الماؤة الماسة: ١٠٠٠ فرش وعشرة جوائز بنيمة ١٠٠ قرش

والفناين والحبيان أن من الاعلان قمص الخاذج

والجلات مرسور النا أزن ورسهم على حلب النادة عاشراً \_ الخاذج جيما تسبح علك أمل مئوق اغوان ولا ترد لاسطاما

كاماً \_ تولى لحامة لله من أعضاء من الكتاب وقوزيع الحوائز وبمشر مكما تهائيأ تُلْصًا \_ تُلتنز تلبِجة السَّامِّة في بعض الجرائد

وأهم شروط الساومين هي :

ومياء بربيه النبذة للذاق تخطف عن الصودا الاسطناعية لحاوها مرت طمم

الفازات الكيائية وهي ألد وأخف من

جيم الياء المدنية الاخرى فحاوها من

جمع الأملام للوجودة في تلك المياه

فيمكنك والحالة هذه ان تشربها بقابلية في

أى وقت كان فتروي عطشك وترطب

جممك وتهنم طعامك وتنعش صدرك

من الليمون ومع الشربات ومع الكونياك

ومع الويمكي واحسن ويسكي هو للمزوج

مع الريسة و ويسكى - بريه ،

ويمكنك كذلك ال تصريها مع قطعة

١ .. أن يترك من جملة تصيرة أربه أو خمر كان سية الفظ والحفظ ، مثلا ماد ريه تعانا ماه الالادة ٧ \_ يجب ان يكون الساوجن مركباً مراجلة فريدة التعمى الثباء التاريء سوادكان جدوبة لفظها أو بسجها. مثلا: كوناك أوتار صديق عنمد الطبق . او بتكرار السكامة الرموزة . مثلاً : أولا الراعي ما انكت الرعبة (علات الراعي) ،

وهاطلوجن هو حسن لان كلة الراعي تكررت به فاغت عن ذكر اسم محلات الراعي ٣- يجب أن بيين الساوحن عيزات منفه ويوجدني الدهن فكرة ورغسة في الحمول

> لا روضة يلا ازهار ولا طرب بلا اوتار ع \_ عب ان يتحد في كتابة الماوجن القل والترجة والتحريف من ساوجن سبق استعاله في لفات أحرى مختفة ه \_ يجوز استعال اللغة الدارجة لكابة الساوجن تسرط ان كون نكة حسة الوقع مثلاً الحظ ان طار تجيه بالأوتار



الجدد الصود المش بعض مناقر شرك ماه ميد

س وم (الديا) ع ٢٩

## = الالعات

### الالماد العاشم

من السروف أن الدورة الناشرة الالساب الاولومية عنقام لي حند ١٩٣٧ بلوس اتبلوس المدى مدل كالموريا الولايات التعدد الامركة

وتدوزهن لجنة تنظم هبالم الدورة أتعرد على هيم الجان الاولومية في المالك المشتركة في تلك الالغاب وقامت لجنها المعربة يتوزيج تسخ النمرة الج الأعاث والضعف

وقد صدرت الشرة بصورة توقوشر البة الكونت « دى الله لاتور ي الذي كان له مدل المامة الدور: الاولى لهذه الالماب ل سنة ١٨٩١ . ثم تفتيا عليض دوجر التاريخ الالعاب وبأنها استعاعت أن نقر الباحث تتأثُّها الى اليوم اتتين وحين أمة من حيم الحاء الدنا

وقد ذكرت اللجاة الاميركة في تفرئها أل وس انجاوس تسي متدسنة ١٩٣٠ النجاح ي الميمول على مواقة بالأمة احدى الدورات فيأ اذ وجهت أول معود في تلك السنة وظل التأميل وددها من دورة الى العرى حتى كتب لها التوقيق

مبدة وتد وضمت لحة تنظيم الدورة البائرة الررا ممياً عِنْ فِيهُ مَا أَمِرَتُ مِنْ رُبْيَاتُ فِي عديشة لوس العلوس وما وصد من أطهة تكفل عام الراحة طيم المنتركي

ودكرت البعية أنها استطاعت أل تحسل على تخيسات في البواشر البحرية والسكاك المديدية يحمت أن اللاعب القادم من أوروبا في يشكاف في أمور مقره وأ وبحراً وطفاعه وجنامه مدة شهر كامل أكثر من أربسا لا دولار اميرك ( ٨٠ ميم مصری ) عا في ذلك أجور التقلات الله في المبارات العامة بالدينة غسيا

وصا دُلك عدد ذكر أنه ستعام تر ما اردمية لاعضاء الوفود الربائب براعي فها ما تقضيه سالة كل بعدة عن مبيئة قرية الشيدعا تراء في أوطاتها الامدة كأل دوم بهيئ الطعام لكل بن ظاه من مواطنها وهل مرا ، ، ،

هذا وكورممار فالاقعة في تفضالغر ماأنو منها في المدينة مم وفرة أصاب الراحة للمنهمين مها وساسري التخيشات الذكورد آغاً على الاعساء الاداريد الراهيد الامود . وكداك أجربت فم تخيشات في نتادق الدينة ومطاعمها ولتد وضن اللجة النطبة تتريراً آخر أان الترة عي علامة له ينعاد شيا أن البعة تد اثبت من الدادكل ما يل والأمة الدورة اذ أسبح الله الكر (التاديوم) معا أيد ماة وعب آلاف نيمة ( ٠٠٠ ١٠٥ لمية ) . ركذك التي السل في يتية الملاعب الانترى المسمعة التأس وأتبأت الدلام والتجديف والسياحة والجساؤ ويشمل التقرير صورآ فوتوقر افية لمقد التصميات والاماكن المصمة المران ولجيع التعميلات

هذا وتد عثم التقرير بان أهالي لوس أتبلوس بل كالفوريا باجهأ يرسون كالارجيب وينلون كا ما أل وسيم لاتجاح علم الدورة تجاماً بليق بأمركا وعظمتها الحداثة ..

ومنا تظر الى اصر ذات الدنية الدعة والى ما خطر أن عمله في مله ما إذا صادف النجاح معونها وأقيمت فيتنزها الجيل الدورة المادية عشرة

الدذكرتا ف عدد ابل أل بلدية الا كندية قد واقت على الاصطلاع بالداريف المطاوية والاس غال ال وزارة الداملية قد واقلت هي الأخرى على مرار الله بل ع بيق الا أن تتشاعر الجهود في سيار اعداد ما يارم الظيور عدم في المظهر اللاح مها

المدير بارتخها . خصوصاً ال دورتها كالوث - اداكت لها نجام الدعوة - بد دورد البت في بلاد الدية الحديدة والمردت الدية الحديد في سلها أرغى الدورات وأتمها . .

### مواطنونا في الخارج

في البوم الكافي عشر من يونيو الماضي ايحرت الباغرة أوزونيا من مينا، الاكتمرية كمال أشدة مصر به تفقى اللب اللك الوطان وتدين بالانداس أ تم لقد أبحر على طهرها اللاهب الرياضي النسد عند النم مختار يعلن الحمال في معمر لأتمام دراسة، الرياضية في بلاد الانجاس، والتحصص في شئون التربية

البدنية , وسافر مسه اللاكم الجيمد على مادق وكلاهما يسمى للامترادة من دنه ولانتياس المالح س الاسالي الريانية في ثلث البلاد التي سان الربات أساب لتتدم الاسباس فيحيم مرافق الحباد

عدًا وتا يجمر ذكره بقد الناسة ال قطاري الناغرة معدالى فيرها لرصاح اليوم التالي لاجارما من النفر قرأى كلا من عبد المتمر عدّار وعلى مادل سرقان شرض عليما الله يقوم على جرض في

### اخار الاسكندرية الرياضة

حول مصر والبرنان في السامة

سبق أن أشرنا في عدد ﴿ الدِّيَّا ﴾ السابق الى المَــا عِنْهُ الدوليةِ التي ستقامِ جِن مَمْرُ واليونان ل السامة واليوم تر دعل ذلك أي هذه الما يته مدعى من يوم ٦ بوليه القبل في التافسة بعد الظهر بمكال النادي البوماني تيهة رأس الترث

وصف المناسبة ندكر أن القريق للمري الذي جِنتُل مصر وصل من الماهرة الى الاسكندونة بوء ١٤ او يه وأشدة أدراده بداومون تمريناتهم المتعادأ للهياية التتمم ذكرها بنادي حمام وزارة المارف الذي الديء النبرأ باكتر

مند شای جمام الاسکندریة

وعامو عدر الدكر ال أعشاء الخام الا كندى الدين هير من طابة مدارس النبر أقاموا حقة عاى فقرة تكرعاً خشرات وملائهم العامرين ودائ عكال اجاء في السادسة من جد الطور يوع ٢٦ يونيه الماضي . وقد تكليم فيها كل من مصرات

الزملاء اهد التدي احد وارهم علام التدي

وعيسى علوي افندي والدكتير محد سبري المندي

في موائد الريات وحنوا الطابة على مزاولها لرمع

مهر وذُرُنسا في ألفار، اللوي

ممر وفراتنا في ألبات القوى ودائ في التصف

الاول من عهر توفع المقال بأرش الاستاد

الاسكموي . وقد قابلنا مناب السيو ﴿ هرمال ﴾

مكريع الاتماد السري الاندة الرياب وأعبرنا

أنه سيوزع تشرة على الانفية التابية للأتماد ليدي

أحداها على مداومة الخرين المتدادأ لماية

تجربية ستقام في تهر مجمع القبل لا تبعاب من

المياهة الخرجة في السيامة

متني مصر أمام اليونان في السباعة وداك في يومي

رحلة الترسانة أيضاً : :

ماكاوت الترسانة تعلن وحة عدًا اليام متى قام

المارضون يشنون الماردعنها ويستقونها بالسنة

حداد عبى أن يقف دلك حالا دون تقف هالم

الرحلة النياقد تشد أزر الترسانة وتضم تحت لوائبا

الرافأ منأمس اللاهب وأصر الرفضين

السبت والاحد الماضي بالنادي البعري البوناني

أثام الاتحاد الصري مسايقة تجريبية لاتخاب

ميناون ممر في هده الماخة

التقل نهائياً على أن تلام مساينة دولية بيد

عال البلاد من هذه النامية



على ظهر الباغرة ﴿ أُورُونِا ﴾ من اليساد الى الحين : عبد النم محار هربات الباعرة على مادق فياعد القطال فأراهم ترك

اللاكة مم اللاكم الإسال و الريون الدي تصادف سقره على تعني الباخرة والذي الاتمي عنا مع ميخا ليس وعده كريت وكلك غوم عدالم برس في الاثناب الجازية الحرة وقد والتي اللاهاد على ذلك . وسرهال ما قام الريان بعليم اعلامات وزعت على الركاب الجمعية والنبعت الحالمة ي مالون العرب الاولى وهاك برناعها الذي ظهر في اعلان الباحرة الطبوع والذي تكرم بلوساله البنا

( ١ ) للات تطع خالبة من المنبة الإبطالية السنبورة ﴿ الراسيتوري ؟

( ۲ ) هرش و الملاكة بين كل من رومولو إربوني الابطال وعلى مادل الممري والمكم ارهم التدي زال

( + ) استعراض في الجباز من البطان الاولمي المري عد النم عتاو

وتدنيحت منه الخلة اعا تباح وجي ابطا لنا عاطين مين الرعاية عن جيم ركاب الباشرة . وطل الربال يرعام وبالاطفهم ويسمى والمتهم ستى وصلوا يسلامة الله الشاطي، الأوربي . وقد الملت لهم عدة صور فتوغر افية مع القطال ومساعديه وارتبطوا مما رباط وثبق من الصداعة والمودة

مدا ولدة مد التم الى الباترا بدأن عي يغرف أيضًا لاتن ديها مواطب عناك وتع معهم رهة لمي فيا وعناه الدار ومتاب

هرمو لاو الله الطاعين منب الاقامة في غر ينهم وتنبي هرمرت الاوب في عام الصحة والمافية

مهزلة القاهرة والاكتارة في ماراة الأنس المائة

على شروط عادة ، في أن يدعد النادقاء في

جنيات الفكوم يا فالتي وأيد ولف

لا من الما و دائ في مياد لا يعاد وال

٢٨ يو يُو ألاني ويجب أل يكون علي."

بيال أمياء اللاعبى والرجي المواجه

ال الزمالة لم تند من معا ولما ال

المفروب اذ النهي الموعد ول عدد ا

اللهم ألا في اعداد المدات الارب يدار ال

ورعاً ومل عدا المسدد الى أسع عم

الباشرة تعطر بالربق عباب الم عملا

بلاد اليونان أولا. أذ أنهم له أعواكم

أما اللاهبول المرين الشال مع المالك ح

الائدة فتم مموح محار وكامل سعد الما

منين و د فلا كاب من الطوي الأعلى وقد

وحيدو من الاتباد الاسكادي ويد

هُذَا وَسُود الى المِنْ عَنَامِهُ الْ

ومسطق كامل من المتنط

ال "مدد القادم

الاحكيرية في مساء اللائاء ( أمني

عدًا ما عروت الثماية المايا وما عام عام

ماد مساء الاسد الماض متف اعلم ال نباری ومنتخب التنر علی گامی بلغ الله الرافقون له أعبب الحدث عن عن الما المرافقون له أعبب الحدث عن عن العالم لم تك الران رسمها كاله الله عا والتم ذكرة

وقد ومل النا وملها عن عاب الاكتمري ويرى المطام عليه مين الو المثيتار اللامين وماكانوا عليه من الم مريئة التعليق عليها الى الهدد الهادح اللاعبين والحسكم عا يستحقوك من يهيد إلى الموادد الموادد المستحد المستحدد الموادد المو

أتبعت الماراة على أرهر الإعاد الت المروف في عام الحاجة الراجة والوائل والم أن تشد الدوات لدوسة أتبت اللاعب كتبرأ وم أمله اتحاد المدة أحد المؤاشلة لاء مو تأخير الباواد الى أن دفا العيد بحر. هذا منه على اللاعب، ولعل الأتماد يعلم لا لاتهاء الماريان في أرقتها الاسوارة أنكاه اللاعون والشاهدون من مران الم مضر لشاهدة للباراة جمود لا أم

مقرة ما من السادة لا مدين مدي الم من قبل ملالة الملك -ومكي الكاس ومعن بريا السو الاس عباس اوهي علم وساله ورصا باك رئيس لجنة المنطقة والمجدول من المناء كما لك ره الماسية أما للباراد وتعات إلى معادما المدومة العالم المراد وتعات إلى معادما عن لا تبي الذاكرة أمالهم

والمعالم المالي على المالية على المالية على المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية المالية ا لاتمال خدومية عناد عن عرا الدار يكن في الدقائق الاولى وليا ما يعب والمرابع ي دو وي مهم "ميار" الرحام فيها من هفوات من الاعديد و ايجرا مارحام اللموا عنها لاتبها تنجن حاة العا والم من المرابع الم رجية و وزن المايينة والاماس غرج الاول منالما ما مصل المؤلف إي والل عارج الماس أكد من عام الانكترة و علامًا أن أما أن أ ي علاها من العالم أو وردة المراور الم ال الجام الاسكيدي الاب هي الديا

والدكتات الترسالة اطلم افق الاتحاد التماء وملها فاجمت الثابت النابا وفروت تطبق التصريح علم التاراة

المول الراواع مراوع ا



والجزال يسم المرق على الرائع

ایا افریق . وهو پرسل بلند - الله - ا ملهات طوايع الد الله بوسة بشان المالي منا الاملاد

> مهر الترية الدنة فرع شيبان يشيرا مصر

الاتانانان المتارك برالاراب والمن والبوء برهل باستمال سم ور ने के किया है। के किया है कि किया है

بظهر قرساً الغفار . . . ا وفصص أخرى المرية الحياة المصرية المنتأة عبرالله حبيب من مكتة الوقد يشارع الفلكي

وومكنة القمالة يمسر

غفروطون النع هوالويتي الكماوي بمصر المقوي بلا حدال يشي شعف ومنف المم وشعف المدة وممله مشابه بين المعويات المعروفة مل والفرب ، شفاؤه سريع وأكيد لملوا للوكة السجة على كل علبة <sup>روا</sup> من التقليد ، وافرآوا ورقة

المركانة الاسركالة ، التاء الأهرام إشارع كلوت مك العار والخزناليسري بعسر

وزارة المارف تنشيء حاما ( بية النفور على معمد ١٧) جولة في حمامات الوزارة ويد تذيل من هذه الإسابة عاد اللاعب الدسس

رب ) الل الفي واخذ مكاله في الماراة وف أتاه

طلبة بديسة من و الطيف و القاهرة كان في احكانه اصابة مرمى الاسكتمرية لولامفارد الحُسكم التي أوقعه لتبرض( عوض) ( الاسكندرية) له بُضرية

عطأ شبت إلى اللاهب الفد و يجار ، الذي خلس

الكرة عيارة من دفع الاحكندرة ورماها خروة

اخترقت المرمى في كتبر من اعجاب إلجهور ، ومهلم

الاماة تاوك الباميتان إماية لكل منها ، وأم

عدت ما يستحق الذكر من اللاعبين في الوعت الذي

أمَا الشُّوطُ النَّانِي فَكَانَ كَانَ وَيَكُلُّ أَسْفَ عَهَا زُلُّ

الماءت الى الله، وسجلت في جينها كتبرأ من العارم

وسواء أكان هذه الهازل من الحكم أو اللاعبيد

نقدكا لود من هيمهم أن يحاشوها خصوساً في

حفرة سادة اندوب وسائلة الثلث . . في العشر دقاق الاولى من هذا الشوط هجمت القاهرة وكادت

نسيب مرى الاحكمرية لولاعرفاة المسد أفراد

دفام الاشرة لهاجم الناهرة عسرام لا مخار تامما لبأ

بشرة موا، وماكان من المكر أذ ذاك الا أن

الباراة حِمَّاتِي قَلِيَةٌ تُمَكِن قريته مِن اصَابًا مرى

الاحكسرية بواسطة و تمدوح له . ألا أن اللاسبية الاحكسرين احتجوا هم الا خرون على الحكم

لاعتمامه منه الاسابة لاتها كانت غبر قاوية في

المرهم أوكم ادعوا . وبعد هذه الاما به داهد ا

من أرمل اللاهيد تطار الشرر بأسوأ مأخلق من الضرات العلائمة و ﴿ الفاولات ﴾ المقمودة التي

كان من جرائها ان أخرج ﴿ تَضْمَنِي هُ هُو الا خَر

الك بالايب د رجب ك وبد غروع والمني

الكن من مسن حظ القاهرة طاشت الرمية ولم

احب الري . الا أن الحكم لعثب شرعة عزاً

أغرى سدد القاهرة مباشرة بهد الاوتى وملعا

عاما بت للري . ولم يمن على هذه الأسابة الا

القليل من الزمن حق احتسب الحكم ابضاً ضربة

مزاه لا الناهرة إنجاب ميما « حودة »

مرى القاهرة المرد الثالثة . وهذا اصطدم ﴿ كَامَلِ مرى الله من الله من الله من الله من الله و وطنت الناهرة الله عانية أفراد ، وفيل المهاد المباراة بخص دقائق تمكنت الاسكنفرة من اصاح

عَا الْهَاكَاتِ مِيرَاتُهِ فِي شَهَا يَهُ اللَّصَلِ الرَّاضَ

المال سوف يسجلها التاريخ ، على ال هذه البرلة

لم تكن من اللاهين لحسب بلكانت أيضاً من أنجور الذي تطاب له من الله الهداء وأبي نظراً

لما عنت من اللاميم، من الطرقين أن أذكر لاحد

مهم ما أنى من منات لان ما ارتكوه من البيئات

كان أكد من سناتهم فتطب لمم أيضاً الهدابة

والى البام الليل إن عننا والسلام

اعتب المكو ضربة عزاد 111

مراى الناهرة المرة الراب

الترج من الملب بدونها بق الدار وجد أن خرج اللامب الذكور من سيدان

كان يائياً من الشوط الاول

وفي أثناء زيارتنا لحامات وزارة للمارف طفنا عسم أقطعها فاوا جا تفق عاماً مع الغرض الذي أنشلت من أحله . وقد قست الى قسين : قدم خاص بالطلبة وقدم خاص بامارة الحامات والوظفين

وعنوي قسم الطلبة على عان وثلاثين منسورة لحلم لللابس ، كل منسورة منها عهزة بكل ما يازم الطالب وقت استعداده النزول الى حوض الاستعام . والى جانب عده القامير توجد عاني رشاشات و أدشاش، الماء العدب الذي يعتسل به المتحمون بعد غروجهم من الحوض . كما توجد أيضاً دورة مياء متوفرة فياكل الشروط الصحية اللازمة وقد ألحق بهمذا القسم و كانتين ، خاص بالمأكولات والشروبات يقبل عليها الستخدون جد انهائهم لما في ذاك من فائدة للم وخاصة بعد الاستجام . أما قسم الادارة فقيه سيرة خاسة بالممرن وأخرى الراحة وثالثة للمراقب وثلاث مناصر فلم اللابي . هذا فنالا عن دورة ماه معكلة من كل الوجوه

وأمام هذين القسمين و فرندة ، كيرة يلغ عرضها تمانية أمنار تفريناً وطولها بمعنى متراً . وهي تشرف على المكان الذي يتدرب فيه التداون على الساحة ، وفي طرف هذه والفرندة والإيسر عند حسر الى داخل الحليج غرب طوله من طول و الفرندة ، وفي نهاية هذا الجسر برج مكون من ثلاث طبقات ويه كل معدات التفرّ من لوالب القفر العالي أما حوس الساحة أقسم إلى الالله أقسام

قبم لتدريب للشدائين والعاده غمية وعشرون متراً في حمين ، وقدم التمرين الفق واجاده عُالِية عشر سَرًا في خسين ، وقسم لسكرة الله واجاده اثنا عدر مثراً في سبعة وهشرين . وبين كل قسم وآخر شارات خاصة تجعل كلا منها قائماً بذأته ، وفي جهات عنفة أعدث أدوات الاغاد لاستعالما إذا أقضت الحاجة ... كارهنم المدات التي أتينا على ذكرها

تميز حمامات وزراة السارف عن الحامات الاخرى ، وتجاسها وقف على أنخاذ الوسائل النمالة الى تحب الطبة في هذا النوم من الرياشة الصمون الفائدة جمديا وعقلما

الصينة الشريرة المروقة بمصينة بيطار ٧٥ شارم إل الاختمر بالاسكندرية ممروضة البيم أو الايجار المفابرة مع الحواجا فؤاد اكتدر خوري مندوق البريد: ١٩٥٧ عليون أرة: ١٤ ع م الاسكنورة

### اكسدمارنى المهفع

مهم مجيب له متعول اكيد في جيم عالات عبر الحشر التاعبة من كل الكيد وخول الاساء وأه فوق ذلك الانت طيعة ال سالات منت الاصاب والجم عموما يعد الحيات والامراض الحادة وللزمنة رهو الدواء الوسيد لكاث للدل الكيرةللما بن يمر المنه والنوواساتيا الناتجين من كرة التلكير والاحال المعلية \_ ومو دو طعم أذبذ

كنت منعقا ازا کنت معايا طقر الدم أو طبق الاعمال أو العطاط القرى أو النوراستيا الخ٠٠ فيدواؤك الوحيد

شرار هيكس المقوى

استعملوا الاعلان ليشتري الناس منتجاتكم

いるいれそうか سر الله المواح

الغورية @ والبوكاع @ وصرالينك واردات جديدة من جميع الاصناف

